

### 3 In Mosae

Drie dagen feest bij Circumflex



### 6 Debater

Opening Visitors' Centre: wie is de beste debater?



### 4 Dreams

Watching sports is not about winning



### 5 Free Wifi

At last: Free Wifi on the Vrijthof



# observant|24

www.observantonline.nl

Onafhankelijk weekblad van de Universiteit Maastricht | Redactieadres: Postbus 616 6200 MD Maastricht | Jaargang 34 | 27 februari 2014



Vingerafdrukken? Haren? Bloedsporen? Masterstudenten forensica mochten afgelopen dinsdag aan de slag op een 'plaats delict'. Zie pagina 7. Foto: Loraine Bodewes

## “KNAW moet tekortkomingen alsnog erkennen”

Eind jaren zeventig raakt de criminoloog Wouter Buikhuisen (80) verwickeld in een affaire die zijn weerga in Nederland niet kent. Bommeldingen, doodsb bedreigingen, rookbommen tijdens de oratie: de Leidse hoogleraar werd tot in de Tweede Kamer neergesabeld omdat hij onderzoek wilde doen naar de hersenen van delinquenten.

De criminoloog zou op 11 maart een lezing houden aan de UM, op uitnodiging van de psychologen, maar die is (voor de tweede maal) geschrapt vanwege de slechte gezondheid van zijn vrouw. Dat stemt hem “droevig”, mailt hij later. Hij zich had voorgenomen om nog eenmaal het grote belang van biosociaal onderzoek uiteen te zetten. Hij beschouwde de lezing als zijn “afscheidsrede”.

Observant zocht Buikhuisen op in zijn woonplaats aan de Spaanse Costa Blanca. In het gesprek benadrukt hij dat de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen destijds “fundamenteel tekort is geschoten”. De KNAW had de vrijheid van wetenschap moeten verdedigen en zou haar tekortkomingen alsnog moeten erkennen. De Akademie hield zich ten onrechte afzijdig, zegt Buikhuisen. En dat gaf ruim baan voor latere affaires zoals de homokwestie van neurobioloog Dick Swaab eind jaren negentig. KNAW-president Hans Clevers is echter niet van plan om het beleid van dertig jaar geleden te corrigeren, laat hij weten.

Maurice Timmermans

Lees ook pagina 8-9

## Maastricht University has more fans on facebook than students

The number of fans of the Maastricht University Facebook page has grown considerable over a period of almost two years. Whereas the number was only 8,135 in May 2012, it is now almost 21 thousand.

Rob Speekenbrink, online media advisor at TU Delft, recently posted a blog in which he analyses the Facebook pages of 14 Dutch universities. Leiden University made the greatest leap: from almost 1,500 to 17 thousand. Maastricht is one of the institutes - together with Delft and Wageningen - that have more fans than students (UM: 16 thousand). “We want to give an overview of what is going on within Maastricht University – news, ranking results, research, activities – and in doing so we serve the general public, from present and future students to staff members and other parties involved,” says web editor Jeroen van der Schaaf. He knows - based on age categories - that most of the ‘fans’ are still studying or have recently graduated. Speekenbrink’s research shows that the Open University’s Facebook page is the least popular, with less than 3,500 people. At the top is Rijksuni-

versiteit Groningen; they had more than 27 thousand fans last December (one of the moments when measurements were taken). In addition, posts in Groningen also receive most replies. Strangely enough, half of all universities see the response rates to the social network site decreasing, while for the other half they are increasing. The UM is in the latter group. Van der Schaaf: “We know that people pull out if we post too much, or if we head in one specific direction with our reports. When we sent a message into the world three times a day, you could see that the first was read by three to four thousand people and the third by only a couple of hundred. Besides, people are not waiting for so many posts from a university every day. We now post one message almost every day.” What the outside world doesn’t see, is that more and more (mainly foreign) students send messages to the page with questions such as ‘how do visas work’, ‘what can I actually study at the UM’. “Of course they expect a quick response. We pass on a lot of questions to the staff members concerned or the buddies (student team, ed.)”

Wendy Degens

This is the last Observant before Carnival

The next issue will be published on Thursday 13 March

# Kijk ik om me heen, sta ik midden in mijn leven © Loesje

**Achternaam:** Macken \* **Voornamen:** Jolien Alix \* **22 jaar** \* **In het dagelijks leven:** volgt twee masters: privaatrecht en arbeid en gezondheid, lid faculteitsraad rechten \* **Woonplaats:** Maastricht \* **Geboren in:** Antwerpen \* **Burgerlijke staat:** sinds drie jaar een relatie met Jelke

“Als ik iets wil, dan zorg ik dat het gebeurt”



“Ik vind het fijn om nu al te weten wat ik volgend jaar ga doen”

Foto: Loraine Bodewes

## Toen

**België** Mijn Vlaamse accent ben ik verloren, ik was acht toen we naar Nederland verhuisden, naar Dongen bij Tilburg. Net te jong om het Frans mee te krijgen. Op de middelbare school was ik heel trots op mijn eerste woorden Frans, tot ik hoorde dat mijn jongere neefjes en nichtjes van vaders kant het al vloeiend spraken. **Klimmen** In Dongen hadden we een grote tuin met een stukje bos erbij. Ik was altijd buiten: klimmen en boomhutten maken samen met de buurjongens. Eén keer ben ik bijna uit een boom gevallen. Ik bungelde nog net met een been aan de laatste tak boven de grond. **Doorzetter** Ik was niet zo goed in leren. Bij de entreetoets in groep 7 kreeg ik vmbo-advies, maar ik wilde per se naar het gymnasium, net als de rest van mijn familie. Als ik iets wil, dan zorg ik dat het gebeurt. Motivatie is belangrijker dan talent. Van mijn ouders hoefde ik niet naar het gym, maar ze steunden me omdat ze zagen dat ik het wilde. **Op kamers** Mijn zus is vier jaar ouder dan ik. Toen zij op kamers ging in Utrecht bleef ik af en toe bij haar logeren. Dat vond ik zo spannend: langer weg van je ouders, alle vrijheid. Ik had ook in Tilburg kunnen studeren en thuis blijven wonen, maar dat wilde ik niet. Niet dat mijn ouders me kort hielden, helemaal niet zelfs, maar als je op jezelf woont, kun je alles zelf bepalen. **Schrikken** Mijn eerste studiejahr verliep niet heel soepel. Ik kon me niet goed focussen op mijn studie, omdat ik het veel leuker vond om dingen te doen voor mijn dispuut, Ipse Dixit, waar ik toen A-tijd liep. In die tijd werd ik gebeld door mijn moeder. Ze zei: niet schrikken, maar je vader ligt in het ziekenhuis. Hij had pijn op z'n borst, het bleek zijn hart te zijn. Dotteren lukte niet meer, uiteindelijk heeft hij vier bypasses gekregen. Hij heeft een paar maanden moeten revalideren, sindsdien gaat het goed met hem. Hij doet het rustig aan, heeft zijn bedrijf verkocht en is nu aan het rentenieren – ik mag niet 'met pensioen' zeggen, dat vindt-ie niet zo leuk op zijn 57e.

## Nu

**F-raad** Als faculteitsraadslid zet ik het belang van de studenten voorop. Ik ben niet iemand die het hoogste woord voert, maar als ik iets belangrijk vind hoor je me wel. Ik vind het mijn taak om vraagtekens te zetten bij ontwikkelingen. De faculteit doet het goed, de opleidingen scoren hoog in de studentenenquête, het zou jammer zijn als dat achteruit ging. **Jelke** Ik heb Jelke ontmoet in de Apple winkel in Breda. Hij hielp me een nieuwe Macbook uitzoeken. Ik vond hem leuk, maar dacht dat hij wel een vriendin zou hebben. Eenmaal thuis had ik een vriendschapsverzoek van hem op Facebook. We gingen samen warme chocolademelk drinken. Het was toetsweek, dit was even een pauze voor mij. Dat duurde uiteindelijk vier uur. Hij is lief, maakt me op de raarste manieren aan het lachen. Hij is die jongen uit een romantische comedy van wie je denkt dat hij niet echt bestaat. **Twee masters** Ik doe twee masters, privaatrecht en arbeid en gezondheid. Ik hou van verbintenissenrecht – dat valt onder privaatrecht. Het heeft onder andere te maken met contracten. Het allerleukste vind ik gaten zoeken in zo'n contract. Hoe kun je ergens omheen? Wat kun je doen in het belang van je cliënt? Arbeidsrecht was een sprong in het diepe, tijdens de bachelor komt het maar even aan bod, maar het is heel interessant.



## Straks

**Op reis** Volgend jaar rond deze tijd wil ik een paar maanden op reis. Daarom doe ik dit blok drie vakken in plaats van twee. Thailand, Laos, Vietnam, die regio. Ik wil vier tot zes weken vrijwilligerswerk doen, alleen, en dan nog vier tot zes weken reizen, hopelijk met mijn vriend. Ik vind het fijn om nu al te weten wat ik volgend jaar ga doen, ik plan graag vooruit. Als ik terugkom van die reis, ga ik aan mijn scripties werken en in de zomer van 2015 wil ik nog een stage lopen bij een advocatenbureau. **Noorderlicht** Ik zou heel graag nog ooit het noorderlicht zien. Als het op de foto's al zo mooi is, hoe moet het dan wel niet in het echt zijn. **Tien jaar** Over tien jaar werk ik bij een advocatenbureau in de buurt van Breda of Utrecht. Ze zeggen dat je pas in de praktijk echt leert wat je het leukste vindt, dus ik hou alle opties open, maar ik denk dat ik me richt op verbintenissen- en arbeidsrecht. En tegen die tijd ben ik er ook wel klaar voor om aan een gezin te beginnen.

Cleo Freriks

“Waarom moet je in Nederland overal altijd een mening over hebben?” klaagde mijn Servische schoonzus Marina. Ze kwam thuis van de hogeschool en vond haar klasgenoten met hun honderd-en-één meningen, en haar leraar die daarom vroeg, maar vermoeiend. Ik betrapte haar inderdaad zelden op een uitgesproken mening. Telkens als ik vroeg wat we zouden doen of wat zij vond, kreeg ik een maakt-mij-echt-niets-uit-hoor-antwoord. Eerst dacht ik dat het een beleefdheidsritueel was dat wel zou vervagen, maar na tien jaar moet ik concluderen dat het haar écht niet uitmaakt wat we doen. Ik moest eraan wennen; iemand die zo met alle winden mee leek te waaien. Inmiddels, echter, vind ik het een bewonderenswaardige - en inderdaad in Nederland een zeldzame - eigenschap, en deel ik steeds meer haar mening dat het hebben en uiten van een mening een beetje doorslaat in onze maatschappij. Onze universiteit inclusief. “Hoe vond je zélf dat het ging?” “Wat vind je daar zélf van?”

## (G)een mening

Gouden vragen in onze PGO-universiteit, waarmee we studenten doodgooien. Na elke tutorgroep, vaardigheidstraining of tentamen dwingen we hen eindeloos te reflecteren en evalueren, liefst zwart op wit in een portfolio of evaluatieformulier. En het begint al veel eerder. Amper na hun eerste woordje vragen we peuters om hun mening over van alles en nog wat. Het stimuleren van Een Eigen Mening vormt ons tot kritische, zelfstandige en zelfredzame burgers, is het idee. Helemaal mee eens. Maar door het huidige verplichte karakter van reflectie en meningsvorming lijkt het een doel op zich geworden, zonder dat we nadenken over waar het allemaal toe dient. Zinloze uitspattingen, vaak ten koste van anderen, zijn daarbij aan de orde van de dag. Politici en cabaretiers schreeuwen om het hoogste woord, studenten produceren de ene na de andere sociaalwenselijke passage in

hun reflectieverslagen, Facebook toont een onophoudelijke stroom nutteloze statusupdates, kleuters vegen de vloer aan met hun ouders, en voetbalhooligans slaan elkaar de koppen in. Meningsvorming aan banden leggen is natuurlijk het laatste dat we willen. Een bevolking die met alle winden meewaait heeft de nodige dictators bovendien geen windereen gelegd. Maar een beetje minderen kan misschien geen kwaad. Niemand die ik ken heeft zo'n grote en diverse vriendenkring als Marina, zonder dat ze zichzelf ooit verloochent. Een college-promovenda citeerde laatst de stelling: “To appear wise, one must talk; to be wise, one must listen.” Het is lastig, gezien mijn vaak sterke mening waar ik zelfs columns over schrijf, maar ik probeer te minderen. Om de daad bij het woord te voegen: dit was mijn laatste column in *Observant*.

Het was mij een waar genoegen, maar ik ga voorlopig een tijdje luisteren.

Janneke Frambach,  
promovenda Onderwijsontwikkeling  
en -Onderzoek, FHML

Deze column is geschreven op persoonlijke titel



## Oud-politici in raden van toezicht

Job Cohen in Wageningen, Ruud Lubbers in Tilburg, Loek Hermans in Nijmegen, Atzo Nicolaï aan de Universiteit van Amsterdam. Oud-politici zijn gewild als voorzitter van de raad van toezicht (RvT) van een universiteit blijkt uit een onderzoek van vier universiteitsbladen. Maar ook het bedrijfsleven pakt meer dan eens de voorzittershamer op: oud-topman van Shell, Jeroen van der Veer, in Delft, oud-CEO bij Unilever Kees van der Graaf in Twente. En de vroegere president van de Nederlandsche Bank, Nout Wellink, is in Leiden de voorzitter. Het aandeel vrouwen valt tegen: twee van de veertien. De een is voorzitter aan de Open Universiteit, de ander, Truze Lodder, zit de Maastrichtse raad voor. Zij volgde onlangs Ad Veenhof (oud-CEO Wessanen) op. Lodder is de voormalig zakelijk directeur van De Nederlandse Opera. Zij is niet alleen de enige voorzitter met wortels in culturele sector, maar ook een van de weinige leden (in totaal 71: 25 vrouwen, 46 mannen) die zijn brood in deze sector verdient. Het gros komt uit het bedrijfsleven, de politiek, zorg of de academie. De vroegere rector van de UM en jurist Gerard Mols is van die laatste groep een voorbeeld. Hij trad in mei 2013 toe tot de RvT van de Universiteit van Amsterdam. In januari 2012 werd hij al voorzitter van de RvT van Zuyd Hogeschool.

RJ

## Toerismecampus

Een UM-campus voor toerisme. Dat willen de Valkenburgse burgemeester Martin Eurlings en de directeur van de VVV-Zuid-Limburg, Anya Niewierra. Vorige week startten zij hun lobby in *Dagblad De Limburger*. Zij noemen toerisme met "bijna een miljard omzet per jaar de core business van de regio". Ze willen vernieuwen en hebben vooral behoefte aan psychologisch onderzoek, vertelden ze DDL. Willen toeristen in Zuid-Limburg bijvoorbeeld afkicken van internet en sociale media? En zo ja: kunnen ondernemers daarop inspelen? Samenwerking met de faculteit psychologie zou daarom heel nuttig kunnen zijn. Eurlings en Niewierra hebben al contact met Zuyd Hogeschool, lieten ze vorige week weten. Aan de Universiteit Maastricht wist men afgelopen dinsdag (25 februari) nog van niks. Wordvoerder van de UM, Fons Elbersen: "Men heeft zich nog niet bij ons gemeld. Het college van bestuur wil eerst met de initiatiefnemers spreken voor men in de publiciteit treedt."

RJ

## Oud-leden RvT Servatius niet aansprakelijk

Acht voormalige leden van de raad van toezicht van woningcorporatie Servatius zijn niet aansprakelijk voor het fiasco met de bouw van de studentencampus in Maastricht. Dat heeft de rechtbank in Den Bosch woensdag geoordeeld. Een van de acht, Harry Fekkers, tot september 2013 adviseur van het college van bestuur van de Universiteit Maastricht, was vicevoorzitter van de raad van toezicht. Vier jaar geleden werd het project, dat uiteindelijk bijna €200 miljoen zou moeten kosten, stopgezet. De studentencampus, een complex met studentenwoningen, sociale woningbouw, kantoren en een sporthal, zou verrijzen in Randwyck, tegenover het ziekenhuis. Volgens de rechtbank kan niet worden vastgesteld dat de toezichthouders hun taak "onbehoorlijk" hebben vervuld. Wel stelt de rechter dat "achteraf bezien" een strenger toezicht het onbehoorlijk bestuurlijk handelen van directeur Leks Verzijlbergh wellicht had kunnen voorkomen. Vorig jaar oordeelde de rechtbank dat Verzijlbergh aansprakelijk is voor de schade (voor minimaal 10 miljoen euro).

WD

# Ook minister mag een foutje maken

*Een teleurstelling voor de universiteiten van Maastricht en Tilburg. Ze eisten via de rechter alsnog de miljoenen extra bekostiging die de minister per ongeluk had toegezegd. Maar van de Raad van State hoeft de overheid niet te betalen.*

Een foutje moet kunnen. Daar komt kort gezegd de uitspraak op neer die de Raad van State woensdag publiceerde. In 2009 schreef de toenmalige minister van Onderwijs in een brief aan de Kamer dat drie universiteiten (die van Rotterdam, Tilburg en Maastricht) van 2008 tot 2011 recht zouden hebben op zes miljoen euro extra per jaar, per instelling.

Maar dat bleek niet de bedoeling. De zes miljoen

extra was niet per instelling, maar moest verdeeld worden over de drie universiteiten. Dit stond wel duidelijk in de bijlagen, maar in de brief ging er kennelijk iets mis.

De universiteiten van Tilburg en Maastricht wilden zich daar niet bij neerleggen en eisten alsnog het extra geld, omdat bij hen "het gerechtvaardigde vertrouwen is gewekt" dat zij een aantal jaar een rijksbijdrage van zes miljoen euro zouden ontvangen.

Bij de rechter kregen de twee ongelijk, waarna ze naar de Raad van State stapten. Die gaat ook niet mee in hun redenering en oordeelt deze week dat de twee universiteiten hadden kunnen weten dat het van meet af aan de bedoeling was om het geld

te verdelen. Het stond immers duidelijk in de bijlagen bij de bewuste brief.

Omdat de drie universiteiten nog niet zo lang bestaan – het zijn zogeheten 'jonge universiteiten' – krijgen ze om allerlei historische redenen minder geld van de overheid dan andere universiteiten. De extra bekostiging waar het conflict om draait, is bedoeld om die scheve verdeling enigszins recht te trekken.

Een reactie van het UM-college van bestuur was voor het ter perse gaan van *Observant* nog niet voorhanden.

HOP, Petra Vissers

## Nuffic blij met extra miljoenen

*Internationaliseringsorganisatie Nuffic krijgt de komende twee jaar ruim twee miljoen euro extra. "We willen laten zien dat we dat geld goed kunnen gebruiken", zegt algemeen directeur Freddy Weima.*

Maandag werd bekend dat oppositiepartij D66 veertig miljoen euro aan het onderwijs mag besteden. Dat was afgesproken in de onderhandelingen tussen regeringsfracties VVD en PvdA met oppositiepartijen ChristenUnie, SGP en D66. Ook Nuffic krijgt een extraatje: één miljoen in 2015 en nog een miljoen in 2016. Dat verzacht de pijn van de bezuinigingen die Nuffic onder dit kabinet moest incasseren.

In enkele strategische buitenlanden heeft Nuffic kantoren die het Nederlandse hoger onderwijs onder de aandacht brengen: *Netherlands Education Support Offices*. Een paar jaar eerder was onderwijsminister Plasterk nog zo tevreden over deze onderwijsambassades dat hij er juist meer geld voor overhad, maar het huidige kabinet maakte een andere afweging. De Neso's moesten 30 procent bezuinigen: 1,9 miljoen euro per jaar. Nuffic besloot kantoren te sluiten in Thailand, Vietnam en Taipei. Dat besluit wordt niet teruggedraaid, zegt Weima. De twee miljoen euro die de Neso's nu krijgen, is immers tijdelijk. Hij wil het gebruiken om het Nederlandse onderwijs in opkomende landen te promoten.

"We willen onder meer de mogelijkheden in Zuid-Afrika bekijken", zegt hij. "Daar zijn bijvoorbeeld de hogeschool Stenden en de Vrije Universiteit actief."

Ook denkt hij aan uitbreiding van de bezigheden in China. Daar liggen ook kansen voor het beroepsonderwijs, meent hij. Hij zou het tijdelijke geld kunnen gebruiken om dat te onderzoeken. Verder verdwijnt in Turkije het Nederlands Instituut voor Hoger Onderwijs Ankara. Misschien kan Nuffic samen met de ambassade ervoor zorgen dat het Nederlandse hoger onderwijs in Turkije vertegenwoordigd blijft.

HOP, Bas Belleman

# InMosae 2014: prinsesjes, clowns, zeemeerminnen



Foto: Joey Roberts

In de Capucijnenstraat heerst donderdagavond absolute stilte. De vele studenten die af en aan lopen praten niet tot nauwelijks en wachten braaf in een rij voor sociëteit De Kaap. Deze vroegere meisjesschool – waar tegenwoordig studentenvereniging Circumflex huist – was afgelopen woensdag, donderdag en vrijdag het toneel voor InMosae.

Dit driedaagse open feest wordt sinds 2008 gehouden om de betrekking van de sociëteit te vieren. InMosae is een themafeest; dit jaar werd het pand omgetoverd tot een sprookje met het thema: *Once Upon A Time*. Het gebouw wordt hiervoor opgedeeld in verschillende kroegdelen. De dispuuten van de vereniging hebben een weekend de tijd om hun kroegdeel om te toveren in een gekozen sub-thema. Er moet dus in een korte tijd aardig veel geklust worden. Uiteindelijk blijft het resultaat niet uit. Het is duidelijk dat er met veel liefde aan het decor is gewerkt, en de bravourestukken zijn verrassend. In de bovenzaal heeft een dispuut een *DJ-booth* verwerkt tot het huis van Hans en Grietje (de Hans en Grietjes' Hitjes-Hut). Het middelste gedeelte is getransformeerd tot het oerwoud van de succesvolle film *Avatar* en in de benedenzaal is er onder andere een groot kasteel gebouwd. Dit fanatisme heeft veel werkt gekost.

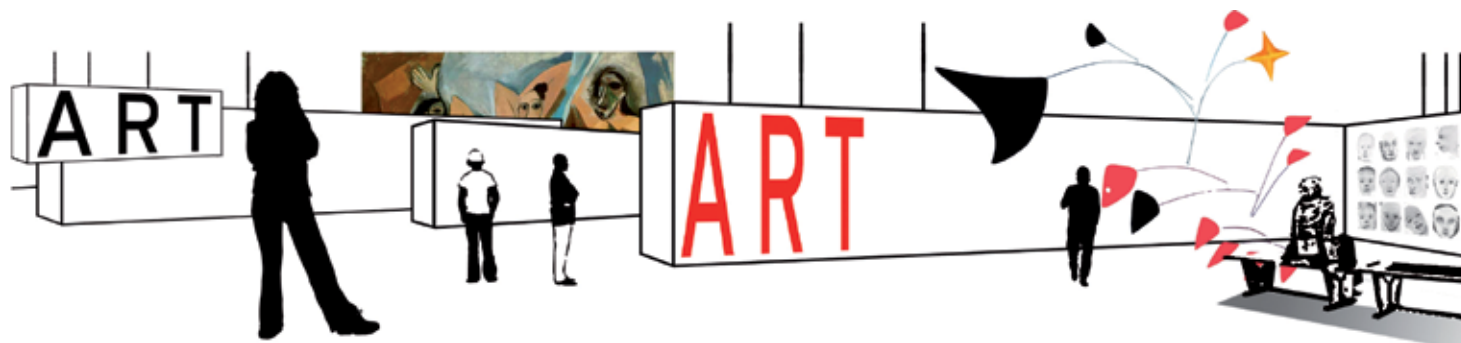
Waarom sloven de dispuuten zich uit? Vanwege de grootste drijfveer van de gemiddelde student: bier. Natuurlijk willen alle dispuuten trots hun eigen kroegdeel tonen aan de rest van de vereniging, maar het winnende dispuut ontvangt ook een gratis fust. Dit is een aardige motivatie, stellende dat daar ongeveer 250 glaasjes uitvloeien. Dit jaar zijn de makers van het *Avatar* oerwoud, damesdispuut Cumbonadea, de gelukkige winnaars.

Alle leden komen naar InMosae, dus overall wankelen prinsesjes, clowns, zeemeerminnen, Anton's en nog vele andere figuren rond. Er heerst een vrolijke sfeer en iedereen lijkt zich te vermaken. De verschillende DJ's waaronder HAARBAARBAAR, Oliver Heldens, Kav Verhouzer en Lucas & Steve zorgen voor de juiste beat. Er zijn niet enkel leden van Circumflex aanwezig op het InMosae feest, andere dispuuten en verenigingen zijn ook welkom mits zij zich aan de kledingvoorschriften houden. De zalen zijn allemaal goed gevuld. Er is dan ook voldoende beveiliging aanwezig zodat zowel binnen als buiten op straat orde gehandhaafd blijft.

Merel Godelieve Huysse

# observant|24

## When art meets science



# Do something creative

**Who:** Raymond Leclercq, lecturer at General Practitioner Medicine  
**What:** Make your own art  
**Target group:** students of Medicine

No tip to look at, listen to, or read about art this time. According to Raymond Leclercq, everyone should get going themselves. “By being creative – it doesn’t matter whether it’s writing, making music, drawing, or something else, it is about the process – you get to work on your inner self. You will find yourself, which is necessary in a time when others bombard you with information. The day’s commotion requires you to take a moment for personal reflection, that is how you create a better balance between what the outside world throws at you and your inner answer.”  
 Leclercq discovered the salutary effect of art a number of years ago, when he bid his surgery farewell. “After 32 years, I realised that I was mentally exhausted. On the one hand you say goodbye to your patients, but on the other hand you are still responsible for them. They noticed it as well; the reserves that I needed to be there for the patient were running out.” A friend advised him to do something with art. “Take a few les-



Tree made by Raymond Leclercq

sons with an artist and just do it.” He decided on painting water colours. “I always loved drawing, but I never had the time for it, the choice

of water colours surprised me.” The subject changes, from the surroundings of Céramique where he lives, to trees (see illustration). “I have a thing for trees.”  
 The good thing about art, Leclercq feels, is that it contains different aspects. “It can be narrative, or it can give more insight by using a metaphor. It can summon resistance. It makes you bear witness to things you have not experienced yourself. If you look at art through the ages, you will see that the world around us, even though it appears chaotic, turns in a circular movement. We only view things differently by creating things around us again with a pencil or a paintbrush.”  
 Actually he feels that art should be a compulsory part of every student’s portfolio. “And if they don’t do anything creative, then they should explain why not.” Leclercq believes that anyone who creates art briefly forgets everything around themselves. “Painful thoughts come to the surface, but float away again, because you are busy doing something. In that way, it helps you to process things. If students can discover this, they will become better people. For themselves and for others, and so become better doctors.”

Cleo Freriks

# Behind the Status

Hi everyone! I’m offering private tutoring for QM1, QM2 and QM3, I have an engineering background and experience with teaching to IB and SBE students in Maastricht. Just PM me for details and contact information!

Private tutoring in Quantitative Methods (QM) is the only thing on offer on the Maastricht Tutor Network page on Facebook in February and March. The QM courses are compulsory for many students at the School of Business and Economics. One of the tutors offering their services is Julien Rouger.

It seems that these courses, which involve a great deal of maths and statistics, are a dreaded subject in the curriculum. “I think that’s because of the time pressure”, says Rouger. “When I first saw the course book, I thought the workload would be spread over three or four months, but it turns out that everything has to be taught within just seven weeks. Students have to acquire a lot of knowledge about different subjects within a short amount of time. What’s more, some students lack the right background. If you’re not familiar with the basics of math, that makes it a lot harder.”

As hard as it may be for some, to Rouger it comes naturally. “My background is in engineering and I’m doing my graduate studies in neuroscience. Two things that are not at all related to

economics, but I guess I have a natural affinity for maths. Also, I love to teach, so tutoring is an obvious move.”

Rouger takes a systematic approach to teaching. “I’m very stubborn and persistent. When one way of explaining doesn’t work, I rephrase, or

take a step back. I’ve had cases where students had extreme gaps in their knowledge and catching up seemed impossible – but I like to think it’s always possible to find a way out.”

Iris Becx



## Yes You can!

Despite my affection for sports I have never really understood the fuss about watching it. Especially events like curling, speed skating or bobsleigh. I mean, who wants to spend their time staring at people with brooms brushing the ice? No offence to the Canadians, Brits and Swedes – or the Dutch who really seem to dominate the ice rink when it comes to going forward. Twenty-four medals from the Olympic Games to a small country. What do you guys eat to have such thighs?

Okay, I understand that enthusiasts who are personally engaged in a specific sport want to see how the professionals manage. Or those who have for some weird reason bet their money on this or that sport.

I also admit that cheering for your country with a big bunch of friends can create a nice feeling of belonging. It is quite fun to shout at the referee or scream like a hyena when “Your Team” beats the hell out of the enemy. Thank you USA for the bronze game in ice hockey!

But how about the couch potatoes then? Those who have programmed two weeks of their lives to see every thrust, slide and jump via a TV-screen. What do they get out of it?

It took me about two hours of ladies figure skating to get it. As I was watching the 17-year-old Russian, Adelina Sotnikova, gliding to her outstanding victory among the talented company she was, I realized what it is all about. It is about feeling sincere happiness for those who just nail it. For those who have worked so hard and for those who have devoted their whole lives in doing something they love.

I, the newbie of TV-sport who knows nothing about skating, got so moved by the tears of joy of Sotnikova that I felt like crying myself. Not to mention watching the success of the Finnish cross-country skier Sami Jauhojärvi and ice hockey player Teemu Selänne, who competed their last professional games in Sochi.

Watching sports is not about the game or about winning. It is about feeling proud for those who give everything they got to reach their dreams.

Ida Roivainen, alumna of UCM



## In the news

### SBE wins Debating Championship

The School of Business and Economics students Evert Minh and Christoph Giesen have won the second Maastricht University Debating Championship (and a trophy). After several workshops and the semi-finals, four teams (from UCM, SBE, FASoS and Law) made it to the grand final last Thursday in the Student Service Centre (SSC). The theme of the debate was online privacy: "The police should have unrestricted access to all personal online data, including emails, web histories and private content on social media." The SBE and Law teams had to defend this thesis, while UCM and FASoS were opposed.

The Law students stated that people would still be anonymous on the web. "The police would see the data without the accompanying names. Only if a reasonable suspicion arises against a person would he or she be further investigated. If this can prevent terrorism and other crime, we should do it." The opposition felt this was too vague: "What exactly is reasonable suspicion?" The FASoS team pointed out that terrorism kills fewer people than horses do. "Maybe we should monitor what horses do all day. You can't give up that much personal freedom for something that might not even happen."

The Debating Championship is part of a week of activities in the SSC to celebrate its official reopening after the reconstruction of the Visitors' Centre and the creation of 150 new study places.

CF

### Student party shut down prematurely

The Maastricht police closed down a student party on the Ruttensingel prematurely last Saturday after complaints about noise. The one hundred to one hundred and fifty partygoers, mainly German students, were sent home.

Sometimes the police only give a warning and the party can continue after the music has been turned down. This time, however, not only was the volume control on high, but there were too many people present on the first and second floors (above a business). The safety of this large group was not guaranteed, say the police: "Imagine if a fire were to start, there would be too few escape routes."

Student liaison officer Paul Vermin pointed out that at least once a week a party is shut down prematurely. "Mostly organised by foreign students. I visit them afterwards and explain the dangers. You have to convince them using goodwill, that is all you can do." The police, together with the university and city council, are trying to come up with a strategy to discourage these kinds of gatherings. Vermin: "Students say: we want to organise parties, but there are no suitable locations."

Ending the party on the Ruttensingel last weekend, was done without any discord, said the police spokesperson. Nobody was arrested, but a caution was issued for noise disturbance.

RJ

# Latest news on

[www.observantonline.nl](http://www.observantonline.nl)

Become member of

[facebook.com/ObservantUM](https://www.facebook.com/ObservantUM)

## A night debating Maastricht's future

*A three-course dinner and a discussion on the future of Maastricht as an international student city. This was the event organised last Thursday by the Student and Society Initiative (SSI), which aims to bring students and residents in Maastricht together.*

The dinner was hosted by Antoine van Lune, a city councillor from the Labour Party (PvdA). It was a small group; six people in total, four of them students, one a former bookstore manager and Van Lune himself. "I'm hosting the event because I think it's important to discuss with a broad group what people think Maastricht should look like in the future", he says. "It's interesting to hear different ideas and perceptions, and afterwards you look at the feasibility of putting these ideas into practice."

The discussion revolved around many questions: Can you encourage students to engage with Maastricht's neighbourhoods, as the city council is presently trying? Are there other spheres in which students are more likely to participate? What role do the city's cultural activities play? How has the city changed since the arrival of the university, and what does this mean for its residents? How does language influence the integration of international students into Dutch society? Why would students participate in city projects – or in the elections – if they are leaving after a few years anyway?

Debating all these questions, the attendees enjoyed one course after the other. Although they always returned to the topic at hand, another aim of the night was simply to socialise and get to know one another. Sitting at a long table between

walls full of books and drinking wine, the atmosphere was relaxed and friendly. The conversation ranged from Maastricht politics to personal anecdotes, from general Dutch politics to jokes. "Maastricht's people and companies can learn from student input, and vice versa", says Liza Lunstroo, responsible for external relations at the SSI. "This is still a pilot project, but we're trying new things all the time in order to expand our reach."

And what do the participants say? "I was pleasantly surprised", says the former book shop owner Paul Westerneng. "You actually talk about something and not just the weather." Van Lune also seems convinced: "I can imagine hosting another event in a year to look back and forward."

Catharina Rudschies

## Free wireless Internet access on Vrijthof

Since this week, everyone can have free Internet access, with WhatsApp, e-mail or Facebook on the Vrijthof. The Maastricht city council, Vodafone and MUMC+ launched this one-year experiment last Tuesday. The project costs 100 thousand euro (50 thousand for the city, the remainder being shared between the other two partners). Maastricht University is not participating because it believes that money that is meant for research and education should not be used to finance utilities. MUMC+ is participating because of a "content-specific motivation," MUMC board member Frits van Merode states. "We are partners. This

initiative fits in with the developments in medical science. More and more medical treatments are focused on the individual and in that respect we are increasingly using E-resources."

Signs on the Vrijthof and beer mats with 'Free Wi-Fi Vrijthof' on the tables of the adjacent sidewalk cafes will inform visitors. The user will not be confronted with advertisements, said alderman John Aarts during a press conference, and "privacy is guaranteed". There is no password required. Anyone who wishes to use the network, only needs to accept the General Terms and Conditions.

Aarts does not expect the technology to become overloaded during large events such as the André Rieu concerts and the opening of the Carnival season. "In the worst case, the connection will be slower."

Grinning, after a question from the audience: "This is not an election stunt. We wanted to launch this last November, but the supplier couldn't deliver."

The project will be evaluated in a year's time and the city council will see if free wireless Internet access is viable in other Maastricht squares too.

RJ

## Restoring your balance with Tai Chi



Photo: Loraine Bodewes

In the attic of Sint Servaasklooster 32, six people are wobbling on their feet. Up and down, until they almost fall. "My master always said: we are going to become unbalanced, so we might as well do it ourselves. It is all about restoring that balance," says Jan Smeets from UM Sports, who gives Tai Chi lessons every Tuesday from 17:15 until 18:15hrs. Tai Chi is originally from China and, according to Smeets, it is "the mother of all martial arts. It appears very gentle, but it is about your inner power."

During the lesson, participants make slow wide movements. "The idea is that you allow your life energy to flow, learn how to be in your own strength. The movements are calming, but you are focused." Some have been doing it for years; others have just started in this eight-week course. As far as Smeets is concerned, that doesn't matter. "It is not a competition, everyone works at their own level towards improving themselves."

During the course Smeets expands on exercises of fixed movements. He explains by using metaphors: "Once again we will hang a T-shirt on the

clothesline. First left and then step through, and then to the right." He has been giving the lessons for a number of years. "First it was just for employees, now students can join in too. Tai Chi makes you physically stronger and brings a calmness to your body and mind."

Then Smeets hands out 'swords': rubber sticks for the beginners, wooden sticks for those who are slightly more advanced and a wooden sword for those who are experienced. He shows how to draw the sword from its 'scabbard' (in this case from the other hand). "How do you do that cool swish when you put it back?" one of the participants asks. "Just turn it around." "It looks very different when I do it."

Cleo Freriks

A new course in English will start on Tuesday, 10 March, for more information: [www.maastrichtuniversity.nl/web/ServiceCentres/SSC/UMSPORT](http://www.maastrichtuniversity.nl/web/ServiceCentres/SSC/UMSPORT)

## Debating Championship

Vijftien minuten hebben de finalisten van het tweede Maastricht University Debating Championship maandagavond om zich voor te bereiden op het debat dat zal beslissen welke faculteit de beste *debaters* heeft. De hal van het Studenten Service Centrum zit inmiddels aardig vol met supporters. De afgelopen maanden zijn er op iedere faculteit workshops en halve finales geweest, georganiseerd door debatvereniging Rhetorica en Studium Generale. De vier beste teams – University College Maastricht, School of Business and Economics, rechten en cultuur- en maatschappijwetenschappen – strijden vanavond om de trofee.

De stelling van de avond: de politie moet onbeperkt toegang krijgen tot alle persoonlijke online data, inclusief e-mail, browsegeschiedenis en de privé-inhoud van sociale media. De voorstanders (economen en juristen) trappen af. Wie niets verkeers doet, heeft ook niets te vrezen, stellen zij. “De politie zal alleen toegang krijgen tot geanonimiseerde data. Pas wanneer er een redelijke verdenking op iemand rust, wordt er een naam aan gekoppeld.” Dat is veel te vaag, vindt de oppositie (UCM en cultuur- en maatschappijwetenschappen). “Wat betekent ‘redelijke verdenking’ eigenlijk?” De voorstanders vinden dat het opgeven van een beetje privacy in het niet valt bij het voorkomen van terroristische aanslagen. “Wisten jullie dat paarden gemiddeld meer mensen doden dan terroristen? Misschien moeten we paarden ook de hele dag in de gaten houden”, hoort de oppositie.

Terwijl de jury binnenskamers overlegt wie er heeft gewonnen, is er voor de zaal een ‘fun’ debat met ervaren *debaters*. Het onderwerp: het verkopen van je organen moet legaal worden. “In Iran mogen mensen hun nieren verkopen en dat werkt prima”, beginnen de voorstanders.

# “Laten we de hele dag paarden in de gaten houden”



Hanneke Berman tijdens het showdebat Foto: Joey Roberts

Zij denken dat de maatschappij gezonder wordt met deze maatregel. “Als je organen veel geld waard zijn, zorg je er beter voor.” De tegenpartij denkt juist dat de maatschappij ongezonder wordt. “Je gaat niet je lever verkopen omdat je een nieuwe auto wil. Alleen mensen die in een wanhopige situatie zitten zullen dat doen, vergelijkbaar met mensen die de prostitutie ingaan

omdat ze heel hard geld nodig hebben. Ze kunnen op zo’n moment de gezondheidsrisico’s op de lange termijn niet overzien.” Wie dit debat wint, mag het publiek bepalen. Het wordt een gelijkspel: beide teams krijgen evenveel stemmen. De jury heeft ondertussen een beslissing genomen. Evert Minh en Christoph Giesen van SBE zijn de winnaars.

Het Debating Championship was onderdeel van een week van activiteiten in het SSC om de officiële heropening van het Visitors’ Centre en de realisering van 150 studieplekken te vieren.

Cleo Freriks

# Maastricht Summer School 2014

## Journalistiek en effectief schrijven

Ben je op zoek naar een vlotte pen en goede interviewvaardigheden? Of droom je van een journalistieke carrière? Deze Summerschool is een mooie inleiding in effectief schrijven: van een pers- of nieuwsbericht, reportage, column, interview, wetenschapsjournalistiek tot het schrijven voor een website. De docenten zijn ervaren journalisten.

**Docenten:** Riki Janssen en Wammes Bos ([www.observantonline.nl](http://www.observantonline.nl))

**Cursustijden:** 4-15 augustus 2014, 8 sessies verspreid over 2 weken maandag t/m donderdag van 09.30-13.00 uur. (Deelnemers wordt verzocht hun eigen laptop mee te nemen.)

Minimum 6 - maximum 12 deelnemers

**Cursuskosten:** € 750

### INFORMATIE

over de cursus Journalistiek en effectief schrijven: [riki.janssen@maastrichtuniversity.nl](mailto:riki.janssen@maastrichtuniversity.nl) Telefoon: 043-3885384

Inschrijven: <http://www.maastrichtuniversity.nl/web/Main/ProspectiveStudents/MaastrichtSummerSchool.htm>

## Workshop forensisch onderzoek

# “Staan ze in CSI in hun *classy* bloesjes naast een lijk”

Masterstudenten forensica kregen afgelopen dinsdag een workshop forensisch onderzoek. Op de Tapijnkazerne mochten ze aan de slag met een doos handschoenen, tissues, swapstiften en sporenbordjes. En een plaats delict natuurlijk.



Foto: Loraine Bodewes

Waar de oude kantine op de Tapijnkazerne al niet goed voor is: een uit de hand gelopen pokerspel in een achterkamer van een kroeg, een verkrachting in een douche, een vermissing in een kraakpand. Her en der zijn misdrijven nagebootst voor een workshop in de master forensica, criminologie en rechtspleging. Studenten, verdeeld in teams, mogen zich – de meesten voor het eerst in hun leven – in een wit pak hijsen. Er ligt zelfs een echt pd-logboek (pd is de veelgebruikte afkorting van de plaats van het delict) waarin de notulist alle aantekeningen kwijt kan.

Menigee kent de *crime scenes* alleen van televisie. Maar hoe realistisch zijn die? Niet, concluderen de studenten al snel. “Staan ze in CSI in hun *classy* bloesjes naast een lijk. Dit is echt heel anders”, roept er een die geënthousiasmeerd naar haar medestudenten kijkt. Ze ziet ze stuntelen met een wit pak, haarnetjes, handschoenen en mondkapjes. “Wat moeten we eerst aantrekken? Handschoenen? Maar dan zijn die straks toch weer vies? O, er gaat nog een paar overheen aan het eind?” Haar buurvrouw giechelt: “Jezus, ik heb al honderdduizend cellen op mijn pak. Niet bepaald steriel...” Ook op de andere plaatsen in het gebouw worstelen studenten met dezelfde vragen. Medewerkers van het Maastrichts Forensisch Instituut (TMFI), docenten van de juridische faculteit en

oud-studenten helpen waar nodig. Omdat het geen ‘echt’ misdrijf betreft, dragen de studenten de hele ochtend dezelfde handschoenen. Een mentor: “In werkelijkheid trekt de politie na het veilig stellen van ieder spoor een nieuw paar aan. Je wilt niet weten hoeveel pakken er doorheen gaan op zo’n dag.” Alle plaatsen delict zijn voorzien van een doos met daarin onder meer een poederdoos plus kwast (om vingersporen zichtbaar te maken), navelklemmen (om gebruikte condooms mee af te sluiten), een linaal en ethanol.

### Plas bloed

Plaatsen delict, zeker een dubieus overlijden en een vermissing, vragen om een zogeheten TGO, een Team Grootchalig Opsporing met daarin een coördinator, onderzoekers, een fotograaf en een notulist. Voordat de studenten de *crime scene* betreden, moet deze rolverdeling duidelijk zijn. De fotograaf en de coördinator zijn de eersten die onder het rood-wit gestreepte lint door mogen. Van een alumna, die vaker een plaats delict heeft meegemaakt tijdens haar stage bij de politie, willen ze weten “hoe dat nu is. Je moet er toch wel tegen kunnen? Zeker als er een echt lijk ligt. Wen je eraan?” Even later vertelt een medewerker van het TMFI hoe zij tijdens haar politiestage bijna dagelijks op een pd stond, variërend van een inbraak tot een verhangning.

“Je wordt goed begeleid door de politie. Ze vragen je meermaals of je echt mee wil. Zelfs op de plaats delict kun je nog omkeren.” Deze dinsdagochtend wordt de studenten veel duidelijk, ook wat je als forensisch onderzoeker absoluut *niet* moet doen. Niet: met z’n allen onder het lint door zonder beschermende kleding. Niet: een bloedspetter fotograferen zonder linaal, zodat later niet duidelijk is of het om een druppel of een bloedpoel gaat. Niet: een gebruikt condoom oppakken terwijl het sperma eruit loopt. Niet: tijdens het poederen van een beker het teveel aan poeder wegblazen. Niet: een flesje bier onderzoeken terwijl je met je voeten in een plas bloed gaat staan. Niet: een peuk vastpakken tussen je vingers in plaats van met een pincet.

### Rioolgeur

Op een paar vierkante meters, achterin het gebouw, bewegen vijf studenten zich in een douche en een toilet. De foto’s zijn inmiddels gemaakt, vanuit alle hoeken, steeds dichterbij en uiteindelijk inzoomend op de sporen. De casus: een verkrachting. Vanuit een motel is een gewonde vrouw afgevoerd naar de ambulance; ze zegt te zijn verkracht, maar kan zich weinig herinneren. Het is een luguber tafereel met in bloed gedrenkt toiletpapier, een condoom over de doucheraand, een panty, mascara, sliep

en tie-wrap op de grond. De rioolgeur – niet nagebootst – doet er nog een schepje bovenop. Bij elk spoor verschijnt een geel nummerbordje waarna twee forensisch onderzoekers aan de slag gaan met het verzamelen van de sporen. En het wordt lastig: want wat doe je met de mascara? Meenemen of achterlaten na een check op vingerafdrukken? Ook verderop, bij een vermissingszaak, vragen de studenten zich af of ze een kledingkoffer nu wel of niet moeten meenemen naar het lab. “Dit soort dingen zijn lastig”, geeft een van de mentoren toe. “Soms staan er wel dertig sporenbordjes, terwijl je lang niet alles kunt checken of meenemen. Veel te duur. Dan komt het dus ook aan op tactisch onderzoek, het horen van getuigen bijvoorbeeld. Daarmee kun je het sporenonderzoek inkaderen.” Na ruim twee uur verlaten de studenten het plaats delict, gevolgd door een korte evaluatie. “Leuk”, “interessant”, klinkt het vooral. Maar ook “moeilijk” en “chaotisch”. Wat dat laatste betreft benadrukt een van de mentoren de rol van de coördinator. “Hij of zij is degene die de leiding heeft, beslissingen neemt en af en toe moet zeggen: verzamelen, overleggen, jij gaat dit en jij gaat dat doen. Dan wordt het vanzelf gestructureerder.”

## Criminoloog Buikhuisen blikt terug op de affaire Buikhuisen

Tekst: Maurice Timmermans

Het is nauwelijks nog voor te stellen hoeveel agressie en verontwaardiging eind jaren zeventig losbarstten toen bekend werd dat de Leidse criminoloog Buikhuisen biologisch onderzoek wilde doen naar de hersenen van delinquenten. Het leidde tot Kamerdebatten, doodsb bedreigingen, bommeldingen, telefonische scheldkanonnades, en uiteindelijk tot het vertrek van een briljante wetenschapper uit de academische wereld. Buikhuisen ging in de antiekhandel, samen met zijn vrouw.

Het begon in 1978 toen het reclasseringsblad *Krim* meldde wat Buikhuisen van plan was. Het linkse blad zette de toon, verwees naar het nationaal-socialisme, en de associaties met de medische experimenten van Mengele waren snel gemaakt. Binnen de kortste keren dacht menig een dat Buikhuisen schedels wilde lichten. Daar kwam bij dat de man niet te vertrouwen was, heette het, omdat hij eerder was overgestapt van de wetenschap naar het ministerie van Justitie. Hij gold als een representant van de macht.

De plannen van Buikhuisen stonden haaks op de linkse overtuigingen in die tijd, zoals die ook aan universiteiten heersten: het was de kapitalistische maatschappij die tekortschoot als mensen ontspoorde, niet het individu. Dat gold voor psychiatrische patiënten, zoals verbeeld in de film *One Flew over the Cuckoo's Nest*, en ook voor delinquenten. Het waren slachtoffers van het systeem. Sociologen wezen op de kansloze omstandigheden waarin mensen werkloos waren, laag opgeleid en arm. Criminaliteit was een systeemfout.

Ondertussen gingen de VPRO en weekblad *Vrij Nederland*, dat goed werd gelezen, buitengewoon fel tekeer. Met name VN-columnist Hugo Brandt Corstius had Buikhuisen de oorlog verklaard. Hij trok onder het pseudoniem Piet Grijs vergelijkingen met de Argentijnse president Videla en met Joop Glimmerveen, de leider van de extreemrechtse Nederlandse Volksunie ("het verschil tussen Glimmerveen en Buikhuisen is een academische opleiding"). Ook in de Tweede Kamer vond menig een dat deze 'nazi-criminoloog' moest worden ontslagen.

De meest verwoestende kritiek kwam van socioloog Cees Schuyt die zich afvroeg wat er met de uitkomsten gebeurde. Zou de overheid later alle kinderen aan een test onderwerpen? En werden degenen met een verhoogd risico dan in de gaten gehouden?

Geleidelijk dwarrelde het stof neer en jaren later, in 2010, besloot de Universiteit van Leiden Buikhuisen te rehabiliteren. Ook *Vrij Nederland* stak de hand in eigen boezem. En het onderzoek zoals de criminoloog dat voor ogen had? Dat is al lang en breed uitgevoerd aan de VU.

*Wat wilde u precies gaan doen?*

"Ik zag delinquenten die keer op keer over de schreef gingen en dus niet leerden van hun ervaringen. Criminologen keken louter naar de sociale omstandigheden, de werkloosheid, alcoholistische vader, maar die factoren verklaarden slechts de helft van de gevallen. Er moest meer zijn, en dat is de reden dat ik de biologie van de mens erbij betrok. Je had nog geen MRI, dus het zou neerkomen op simpele dingen waaronder het meten van de hartslag en de reacties van het autonome zenuwstelsel."

# "Alsof ik een gevaar v



Buikhuisen ten tijde van de affaire Foto:ANP

*Is er iets mis met de hersenen van criminelen? Vragen naar biologische  
Criminoloog Wouter Buikhuisen (80) is erom verketterd, door we  
'afscheidsrede' houden aan de UM over het belang van biosociaal  
slechte gezondheid van zijn vrouw. Observant zocht hem op in zijn*



*Bestonden er voorbeelden van vergelijkbare studies?*

"Nee, er gebeurde helemaal niets. Men sprak bij wijze van spreken nog steeds over het lage voorhoofd en de doorgetrokken wenkbrauwen, net als Lombroso in de negentiende eeuw. In de loop van de jaren zeventig, toen ik bij Justitie zat, had ik een interdisciplinaire groep om me heen verzameld, met onder anderen een biopsychiater, een endocrinoloog, een neuroloog. De eerste keer dat Leiden me vroeg om hoogleraar te worden, ben ik er niet op in gegaan. Ik zat goed bij Justitie, alle instituten gingen voor je open omdat je deel uitmaakte van het apparaat. Ik heb vreselijk veel gedaan, gevangenis geëvalueerd, maar ook TBR-instellingen, de reclassering, noem maar op. Het recidive-percentages lag rond de 65 procent en daar ligt het nu nog steeds."

*En ineens werd u het mikpunt van agressie.*

Geëmotioneerd: "Wat mij zo verschrikkelijk verbaasde, en nog steeds, is dat Nederland de reputatie heeft van een verdraagzaam land.

Terwijl er toen dingen gebeurden die gewoon onvoorstelbaar zijn, alsof ik een gevaar voor de samenleving was. Tijdens mijn oratie stormde een groep jongeren met witte maskers en kettingen de aula in terwijl ze een rookbom voor zich uit gooiden. Ik had met de rector afgesproken dat we zouden stoppen als de orde werd verstoord. Maar eenmaal in de aula wenste ik absoluut niet af te druipen. Op zeker moment beklimt één jongen het spreekgestoelte. Ik sla een arm om hem heen en zeg: 'Zal ik je misschien even voorstellen?' Flauwe grap natuurlijk, hij had niet voor niets een masker op."

*U was niet bang?*

"Geen seconde. Wel bespringt me op dat soort momenten een koud gevoel, een toestand zonder emotie. Dat is iets wat ik van het kamp heb overgehouden. Ik heb als kind in een Jappenkamp gezeten. Als die activist iets had geflikt, ik zeg dat nu voor het eerst, dan had ik 'm in een halve Nelson (een klassieke greep uit het worstelen, red.) genomen."

*Tegelijk regende het bommeldingen.*

"Op een dag klopte de beheerder aan mijn deur. 'Professor u moet het gebouw uit, om 11.00 uur gaat er een bom af.' Ik zeg: 'Ik ben met een stuk bezig en wil het graag afmaken. Om 10.55 uur stortte de beheerder haast in van de stress en toen ben ik maar opgestapt. Er gebeurde nooit iets. Daarna, weet ik nog, belde er iemand tijdens een vergadering. Rond het middaguur zou ook weer een bom afgaan.' Ik zeg: 'Neem me niet kwalijk, ik zit in een vergadering. Kunt u vanmiddag misschien terugbellen?'"

*Het had natuurlijk een keer kunnen knallen.*

"Ik wil hier geen heldenverhaal van maken maar ik weigerde me te voegen. Na het kamp had ik me voorgenomen: niemand zal mij ooit mijn vrijheid afnemen. Wat ik daar mee heb gemaakt staat niet in verhouding met de latere incidenten. Ik was 10, 11... Maar ik wil het daar niet over hebben. Zelfs met mijn kinderen heb ik er nooit over gepraat, tot vorig jaar. Toen heb ik er wat over verteld."

# voor de samenleving was”

gische afwijkingen van individuen was eind jaren zeventig taboe. Wetenschappers, columnisten en door politici. In maart zou hij een onderzoek, maar de Leidse criminoloog zegde af vanwege de woonplaats Moraira in Spanje.



Wouter Buikhuisen in Spanje Foto: Observant

Toch is het gebeurd: uw vrijheid als wetenschapper is u later ontnomen.

“Ja, in sterke mate. Ik was inmiddels hoogleraar en had een mooi onderzoek gepland. We zouden een paar honderd kinderen een jaar of twintig volgen. En ineens zette het ziekenhuis er een streep door. Een collega-hoogleraar had het bestuur ervan overtuigd dat de goede naam van het ziekenhuis in gevaar kwam als het zou samenwerken met ‘die Buikhuisen’. Van de week dacht ik nog: verdorie, we zouden de proefpersonen nu dertig jaar hebben gevolgd. Wat een schat aan informatie zou dat zijn geweest.”

Een van de belangrijkste critici, socioloog Cees Schuyt, verweet u dat u geen hypothese had, dat u lukraak op zoek ging naar verbanden.

“Dat was natuurlijk te gek voor woorden. Cees Schuyt is een sociolóóg. Omdat hij professor voor zijn naam heeft staan, dacht iedereen dat hij verstand had van de materie. Ik wil Schuyt niet te zeer... Het mooiste is dat hij me een aantal jaar geleden een brief stuurde waarin stond dat

hij, ik paraphraseer, weinig gelukkig was met wat hij destijds had gezegd. Ik geloof zelfs dat hij er spijt van had. Dat word je dan later geschreven maar ondertussen blijft zijn kritiek overal hangen.”

In een uitzending van ‘Profiel’ heeft u ooit gezegd dat u harder met de vuist op tafel had moeten slaan.

“Ik ben van hot naar her gegaan. Ik zat in televisieprogramma’s en heb overal lezingen gehouden. Bevriende collega’s in het buitenland zeiden: ‘Hou er toch mee op, je kunt bij ons ook hoogleraar worden.’ Ik heb dat op principiële gronden niet gedaan, omdat ik dan de historie in zou gaan als de eerste hoogleraar die geweken was voor pressie. Dat leek me een verschrikkelijk precedent.”

Waarom dachten mensen dat u te kwader trouw was?

“Ik koos voor criminologie vanuit een beweging, wilde iets doen voor delinquenten. Ik wist wat het betekende om gedetineerd te zijn, om beroofd te worden van je vrijheid, om van alles te ondergaan, afhankelijk te zijn van anderen, van hun nukken en grillen. Ik heb niets anders gedaan dan zoeken naar wegen om de positie van de delinquent te verbeteren.”

Wat steekt u het meest als u terugkijkt?

“Tja, het klinkt misschien raar, maar er steekt me helemaal niets. Er zijn vreselijke dingen gebeurd maar voor mijn afscheidsrede in 1989 heb ik vriend en vijand uitgenodigd, ook de decaan van de juridische faculteit die me behoorlijk dwars heeft gezeten. Hij zei: ‘Ik begrijp niet waarom je me hebt uitgenodigd.’”

Waarom deed u dat?

“Ik wilde geen negatieve gevoelens overhouden aan mijn Leidse periode. Ik wilde niet dat het de rest van mijn leven zou beïnvloeden. Dan ga je malen en was ik kapot gegaan. Ik heb toen een afscheidsrede gehouden die flonkerde, al zeg ik het zelf. Ik presenteerde onderzoek, dat ik wel had kunnen afronden, en legde uit waarom straffen bij chronisch delinquenten niet hielp.”

U sloeg terug en wilde laten zien dat u gelijk had.

“Nee nee, er zat niks van rancune in. Ik heb dwarsliggers jaren later zelfs nog een hand gegeven. Ik zal u één ding zeggen: het belangrijkste mechanisme om iemand, tussen aanhalingstekens, uit te schakelen, is het onverwachte doen. Dat is een fantastisch neurobiologisch mechanisme. Stel, u komt thuis en ontdekt een dief. Wat u dan eigenlijk moet zeggen, is: ‘Ha fijn, u bent zeker de loodgieter! Ik heb vanochtend nog gebeld, ze zouden inderdaad iemand sturen. Loopt u maar even mee naar de kraan.’ Wat je dan doet is een ander referentiekader inbrengen. Dat is het geheim. De dief bevindt zich ineens in een andere rol en gaat zich anders gedragen. En dat gebeurde ook met collega’s op het afscheid. Het is voor beide partijen bevrijdend. Als ik die collega later tegenkom, heb ik geen zin om met een boog om hem heen te lopen. Ik ben niet haatdragend, loer niet op een kans om ze te pakken, nee. Ik heb ook niet het gevoel dat ik in het reine moet komen met wie dan ook.”

Terwijl zo goed als niemand van de collega’s u steunde.

“Ja, en het was eigenlijk zo eenvoudig. Een paar gezaghebbende hoogleraren die me van haver tot gort kenden, die bij de verdediging van mijn proefschrift waren geweest, die wisten wat voor iemand ik was... Als die nu waren opgestaan en publiekelijk hadden gezegd ‘deze man wil bio-sociaal onderzoek doen en dat moet-ie gewoon mogen doen’, dan had dat verschil gemaakt. Als wetenschapper moet je vrij zijn om je gedachten in de vorm van een hypothese te toetsen, het is het basisprincipe van een universiteit.”

Waarom stonden die collega’s niet op?

“Jaren later komt een Leidse hoogleraar in de pauze van een congres naar me toe en zegt: ‘Ik wil iets aan u kwijt. In de vakgroep hebben we destijds gesproken over de vraag of we u openlijk zouden steunen. De conclusie luidde: nee, omdat we daarmee ons eigen onderzoek in gevaar brachten.’ Met andere woorden, lafheid was mede bepalend voor de voortgang van de affaire. Ik zal niemand verwijten, al is het geen sterk punt, dat-ie voor zichzelf kiest, ik bedoel, zelfbehoud is een normale trek van de mens. Maar ik neem het wel de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen kwalijk dat die niets deed.”

Wat had de KNAW moeten doen?

“Dat was natuurlijk bij uitstek de organisatie die de vrijheid van wetenschap had moeten verdedigen. Ze had zich op de eerste plaats tot de politiek moeten wenden, want vergeet niet: er was in het parlement een uitgebreide discussie over mijn persoon. Ik heb dat een kwartier aangehoord en hield het toen niet meer vol. De teneur was: die man moet ontslagen worden, het biosociaal onderzoek moet verboden worden, dat soort verhalen. Ik had weinig vrienden in die tijd. En zelfs mensen van wie ik dacht dat ze mijn vriend waren, collega-criminologen, hebben anoniem columnist Piet Grijs geïnformeerd over mijn persoon. Dat heeft een redacteur van *Vrij Nederland* mij later verteld.”

Deed de KNAW dan helemaal niets?

“Ik ben destijds bij het bestuur op bezoek

geweest. Ze zaten allemaal tegenover me aan een tafel. De reactie was: we zullen eens bezien of we volgend jaar misschien een symposium over ethiek kunnen beleggen.”

Zou u willen dat de KNAW alsnog verklaart dat ze toen steken heeft laten vallen?

“Ja, ik vind dat men daar over moet nadenken. Het zou mij enorm veel goed doen als men zou erkennen dat de KNAW toen tekort is geschoten. Waarom? Omdat het een vorm van garantie zou zijn dat het in de toekomst niet meer gebeurt. Want na mij zijn er nog meer gevallen geweest hè. Denk aan Dick Swaab met zijn homo-onderzoek (in 1989 had Swaab in de hersenen biologische kenmerken gevonden van homoseksualiteit, red.). Hij heeft daarna onder politiebegeleiding college gegeven. Ik viel van mijn stoel toen ik het hoorde. Ook de Nijmeegse prof. Brunner, de ontdekker van een agressie bevorderend gen, zei ooit in *de Volkskrant* dat hij bang was voor een Buikhuisense rel en vreesde voor zijn carrière. Dat zou allemaal niet gebeurd zijn als de KNAW destijds stelling had genomen.”

En dan zou Piet Grijs ook nooit zoveel ruimte hebben gekregen.

“Dan had hij van zijn levensdagen niet zoveel gehoor gevonden. Ik heb me overigens nooit principieel over hem uitgelaten. Hij was niet interessant, niet deskundig. Ik wil hem ook nu niet te veel aandacht geven.”

Hij was niet deskundig maar wel agressief.

“Ik heb één keer gereageerd, op zijn tiende column. Mijn dochter zei op een dag: ‘Wat is dat toch met die Piet Grijs? Op school hebben ze het er steeds over.’ In die column betichtte hij me van een gebrek aan persoonlijke en wetenschappelijke integriteit omdat ik de nazi-criminoloog Franz Exner kritiekloos had aangehaald. Ik heb toen een ingezonden stuk gestuurd. Ik schreef dat ik uit vrije wil ontslag zou nemen als hij één citaat kon laten zien. Wat schreef hij een week later? ‘Dat ga ik niet uitzoeken.’”

U bleef wel geabonneerd op *Vrij Nederland*.

“Ja, opzeggen moet je niet doen. Dat is zo’n pover gebaar. Alleen zijn columns sloeg ik over.”

## KNAW nodigt Buikhuisen uit om te praten

Had de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen zich moeten mengen in de affaire Buikhuisen en de vrijheid van wetenschappen moeten verdedigen? “De KNAW bemoeit zich niet met individuele zaken, dat is in eerste instantie aan de werkgever, in casu de Universiteit Leiden”, zegt de huidige president Hans Clevers. “Het is bovendien niet aan het huidige bestuur om keuzes van dertig jaar geleden te corrigeren.”

Wel meent Clevers dat de KNAW van toen niet dezelfde is als die van nu. “Als er op dit moment een vergelijkbare affaire zou spelen, ik moet voorzichtig zijn, dan zouden we in dit tijdsgewricht wel degelijk een standpunt innemen. Tenminste, als het een wetenschapper betreft die aan de KNAW is verbonden. Ik heb dat een tijd geleden gedaan rond de kwestie van zelfplagiat. Ik vond dat de kritiek op Nijkamp begon te lijken op een heksenjacht.”

Toch wil Clevers Buikhuisen tegemoet komen. “Ik kan de stukken nog eens laten opzoeken en met hem om de tafel gaan zitten. Dan wil ik persoonlijk wel een uitspraak doen over hoe de KNAW dat nu zou aanpakken.”

# colofon

## Redactieadres

St. Servaasklooster 32  
Postbus 616  
6200 MD Maastricht  
(volg routebordjes)

T 043 - 38 85 390

E [observant@maastrichtuniversity.nl](mailto:observant@maastrichtuniversity.nl)

W [www.observantonline.nl](http://www.observantonline.nl)

## Stichtingsbestuur

Joan Muysken (vz), Arie Nieuwenhuijzen  
Kruseman, Tibor Nussy, Sandra Daas

## Redactieraad

Harald Merckelbach (vz), Ruben van der Aa,  
Steven Brandsma, Piet Eichholtz, Chahinda  
Ghossein, Ton Hartlief, Stefan Meuleman,  
Alexandra Rosenbach

## Redactie

Riki Janssen

(hoofdredacteur) 043 - 38 85 384

Wammes Bos 043 - 38 85 383

Wendy Degens 043 - 38 85 382

Cleo Freriks 043 - 38 85 386

Maurice Timmermans 043 - 38 85 381

## Redactie-assistent

Marion Janssens 043 - 38 85 390

## Aan dit nummer werkten verder mee:

Iris Becx, Merel Godelieve Huysse, Anne  
Moraal, Hans Philipsen, Ida Roivainen, Mark  
Vluggen

## Fotografie

Lorraine Bodewes, Joey Roberts

## Illustraties/Opmaak/Basisontwerp

Simone Golob, [www.simonegolob.nl](http://www.simonegolob.nl)

## Vertalingen

o.a. door B. Wall & P. Nekeman

## Druk

Janssen/Pers Gennep

## Mededelingen

Voor het inleveren van mededelingen  
zie aanhef op mededelingenpagina

## Advertenties

Voor regionale en interne adverteerders:

Marion Janssens, 043 - 38 85 390,  
[marion.janssens@maastrichtuniversity.nl](mailto:marion.janssens@maastrichtuniversity.nl)

Voor overige adverteerders:

Bureau Van Vliet, 023 - 57 14 745,  
[m.dewit@bureauvanvliet.com](mailto:m.dewit@bureauvanvliet.com)

Internet: [www.bureauvanvliet.com](http://www.bureauvanvliet.com)

(Voor Paarltsjes zie info bij Paarltsjes)

## Abonnementen

Leden van de universitaire gemeenschap  
ontvangen het blad gratis. Afgestudeerden en  
andere belangstellenden kunnen zich abonneren  
voor € 37,00 per jaar.

Losse nummers € 1,00

## HOP

Observant is aangesloten bij het

Hoger Onderwijs Persbureau

© Stichting Observant

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur geheel of gedeeltelijk worden overgenomen

Voor hetzelfde geld staan de  
paarltsjes iedere donderdag  
om 8.00 uur ook op internet:

[www.observantonline.nl](http://www.observantonline.nl)

Stemmen tellen tijdens de verkiezingen? 19  
maart van 20.45 tot ± 24.00. Vergoeding €30,- in  
VVV-bonnen. Aanmelden via [verkiezingen@maastricht.nl](mailto:verkiezingen@maastricht.nl)

SPAANS IN MAASTRICHT! CURSUSSEN  
VANAF 17 feb. [www.taalstudiocampo.nl](http://www.taalstudiocampo.nl)

PUBQUIZ @ JOHN MULLINS - IRISH PUB  
& RESTAURANT - EVERY TUESDAY @ 8  
O'CLOCK

Andres Hairstyling, NEW salon in town!  
Gubbelstr. 38 MAASTRICHT, See you  
soon! HASTA LA PROXIMA! WWW.  
ANDRESHAIIRSTYLING.NL 06-29927622

Stemmen tellen tijdens de verkiezingen? 19  
maart van 20.45 tot ± 24.00. Vergoeding €30,- in  
VVV-bonnen. Aanmelden via [verkiezingen@maastricht.nl](mailto:verkiezingen@maastricht.nl)

# paarltsjes

SPAANS IN MAASTRICHT! CURSUSSEN  
VANAF 17 feb. [www.taalstudiocampo.nl](http://www.taalstudiocampo.nl)

Andres Hairstyling, NEW salon in town!  
Gubbelstr. 38 MAASTRICHT, See you  
soon! HASTA LA PROXIMA! WWW.  
ANDRESHAIIRSTYLING.NL 06-29927622

Stemmen tellen tijdens de verkiezingen? 19  
maart van 20.45 tot ± 24.00. Vergoeding €30,- in  
VVV-bonnen. Aanmelden via [verkiezingen@maastricht.nl](mailto:verkiezingen@maastricht.nl)

**Boekhandel**  
**DE TRIBUNE**  
**Kapoenstraat 8-10**  
**6211 KW Maastricht**  
**Telefoon (043) 325 19 78**



27 februari 2014  
cinema

## Lumière

**Bogaardenstraat 40b**  
[www.lumiere.nl](http://www.lumiere.nl)

La grande Bellezza: za 16.20

The Butler: vr 16.20

Nymphomaniac Part 1: wo 19.00

Nymphomaniac Part 2: wo 21.30

Die andere Heimat: wo 14.20

Dallas Buyers Club: wo 21.30

The Selfish Giant: do, vr, za, wo 19.30

Philomena: do, vr, za, wo 19.10; wo ook 14.40

Marina: do, vr, za, wo 19.00; ook: do, vr, za 16.30;  
wo 14.00

L'Inconnu du Lac: do, vr, za 21.30

Only Lovers left alive: do, vr, za 21.30

Kooky: do, vr, za 16.10; wo 14.20

Enough said: do, vr, za 19.30

12 Years a Slave: do, vr, za, wo 21.10; ook: do, vr,  
za 16.00; wo 14.10

Nebraska: do, vr, za, wo 19.20, 21.40; ook: do, vr,  
za 16.10; wo 14.30

The Congress: do, vr, za, wo 21.20

Her: do, vr, za, wo 19.00, 21.20; ook: do, vr, za  
16.00

Hemel op Aarde: do 16.20

## Pathé

**Wilhelminasingel 39**

[www.pathe.nl/bioscoop/maastricht](http://www.pathe.nl/bioscoop/maastricht)

The Wolf of Wall Street: do 14.00, 20.40; vr, za,  
wo 20.40

Soof: do t/m za, wo 18.30

Toscaanse Bruiloft: do, vr, wo 13.50, 16.10, 19.20,  
21.15; za 13.50, 16.10, 19.20

That awkward Moment: do, vr, wo 16.45, 19.45;  
za 19.45

American Hustle: do, vr 21.00; za, wo 11.00, 21.00

Cloudy with a Chance of Meatballs 2: do 14.20; vr  
13.15, 15.35; za, wo 11.40, 13.15, 15.35

Vampire Academy: Blood Sisters: do, vr, wo 18.50;  
za 18.40

The Monuments Men: do 13.15, 15.50, 19.00,  
21.30; vr, za, wo 15.50, 19.00, 21.30

Mr. Peabody & Sherman: do 16.30; vr 14.15,  
16.30; za, wo 11.30, 14.15, 16.30

Roboscop: do, za 21.50; vr, wo 18.20, 21.50

African Safari: do, vr 17.20; za, wo 12.20, 17.20

Non-Stop: do 18.40, 21.40; vr, za, wo 21.40

MET Opera live: Prince Igor: za 18.00



## Paarltsjes

Per letter, leesteken of spatie een apart hokje gebruiken. Regels volschrijven tot het einde. Voor langere teksten geldt het advertentietarief. Inleveren bij de redactie kan maandag tot en met donderdag van 09.00 tot 17.00 uur / contant betalen. Bezoekadres: loop de Minderbroedersberg omhoog, vóór de ingang van nummer 4 rechts af en loop het appartementencomplex (rode baksteen) binnen. Volg de bordjes naar de 2e verdieping. Digitaal inleveren kan ook, zie [www.observantonline.nl](http://www.observantonline.nl) Vóór dinsdag 16.00 uur ingeleverde Paarltsjes verschijnen de donderdag daarop in de krant. De redactie is niet verantwoordelijk voor de inhoud van de Paarltsjes en behoudt zich het recht voor om zonder opgaaf van reden Paarltsjes te weigeren.

€ 3,00

€ 4,00

€ 5,00

€ 6,00

€ 7,00

€ 8,00



Ronald  
McDonald  
Kinderfonds

[www.kinderfonds.nl](http://www.kinderfonds.nl)

## film: Her

**Het verhaal:** Los Angeles, de nabije toekomst. Theodore Twombly (Joaquin Phoenix) werkt als schrijver voor een bedrijf dat tegen betaling persoonlijke (liefdes)brieven schrijft. Hij is goed in zijn vak, maar zijn eigen liefdesleven is een heel ander verhaal. Op een dag besluit de eenzame Theodore om OS1, een nieuw besturingssysteem voor zijn computer, te kopen. Dit kunstmatig intelligent systeem is uitgerust met een vrouwelijke stem – Samantha – en blijkt al snel de beste vriendin die Theodore ooit heeft gehad: intelligent, schalks, sexy, geestig en empathisch. Al snel is Theodore tot over zijn oren verliefd op Samantha (Scarlett Johansson). En zij op hem.

**Binnenkort ben je net zo verliefd op Her als Theodore op zijn pc, want:**

- Een man die verliefd wordt op het besturingssysteem van zijn pc? Het is het soort krankjorum idee dat enkel aan het creatieve brein van Spike Jonze (*Being John Malkovich*) kan ontspruiten. Het knappe aan *Her* is dat je volkomen meegaat in Jonze's visionaire kijk op de liefde tussen mens en computer, omdat zijn vreemde nieuwe wereld helemaal niet zo ver verwijderd is van de onze. Want zeg eens eerlijk: waar heb je de voorbije 72 uur meer vingerafdrukken achtergelaten: op het scherm van je iPad of op het lichaam van je partner?
- Cruciaal is de keuze voor Scarlett Johansson als de stem van Samantha. Johansson blijft de hele

## Lepeltje lepeltje met Athena Desktop



Still uit Her

film buiten beeld, maar werd desondanks tijdens het filmfestival in Rome gelauwerd als beste actrice. Terecht, want het hese stemgeluid van Johansson is dermate verleidelijk dat ik na het zien van *Her* gelijk naar mijn UM-kantoor ben gesnel om lepeltje lepeltje te gaan liggen met Athena Desktop.

**Bepotel liever je smartphone, want:**

- De weeïge herinneringen van Theodore aan zijn stukgelopen huwelijk met Catherine doen vooral denken aan shampoo-reclames van Andrélon uit de jaren tachtig.
- Theodore zou toch moeten weten dat je nooit verliefd moet worden op een vrouw waar je voor betaald hebt.

**Het salomonsoordeel:** Geen *boy-meets-girl*, maar *boy-meets-operating system*. Het klinkt als een sciencefiction gimmick, maar het blijkt een niet te missen, melancholieke prachtprent over een onbereikbare liefde.

Mark Vluggen

## de juiste snaar



Filosof René Gabriëls heeft zich goed voorbereid. Hij heeft de CD meegebracht, een boek over muziek en een eigen analyse van de songtekst. En wel van het nummer *21st Century Schizoid Man* (1969), van de band King Crimson, onder leiding van gitarist Robert Fripp. We horen agressieve gitaren, rauwe zang, en snepende blazers. De hoer is opvallend: een

close-up van iemand die de longen uit zijn lijf schreeuwt. Niet van plezier maar van een diepgevoelde angst voor wat komen gaat.

Gabriëls heeft ooit een essay over King Crimson geschreven in een mede door hem geredigeerd boek: *Een alledaagse passie, 20 essays over popmuziek* (1996). Het nummer staat op het album *In the Court of the Crimson King* dat de stroming van de progressieve rock inluide. Hierbij verdwijnen de schotten tussen de genres en wordt pop gecombineerd met onder meer klassiek en jazz.

“Wat me in het nummer aanspreekt, is de woede, de ontgoocheling over de kloof tussen onze idealen en de barre realiteit, tussen enerzijds een verlangen naar een betere wereld en anderzijds de oorlogen die woeden, de hemelgerende armoede en de vernietiging van het milieu. Het gaat over ons, de *21st Century Man*, een toekomstdroom die veranderd is in een nachtmerrie. Een juiste voorspelling wat mij betreft. Ik bedoel, kijk om je heen: *Life's but a joke*. Je moet wel heel erg gedrogeerd zijn om van deze ondemocratische, consumentistische, neoliberale wereld te houden.”



René Gabriëls, eigen foto

Kunst is wat Gabriëls betreft essentieel om iets van de werkelijkheid te begrijpen. “In de pauze van colleges zet ik altijd muziek op die past bij de behandelde stof. In het blok Power and Democracy draai ik bijvoorbeeld *Democracy* van Leonard Cohen, of *Fight the Power* van Public

Enemy. Zonder kunst begrijp je geen bal van deze wereld. Je kunt niet zeggen wat je dan mist, om maar eens met Wittgenstein te spreken, je kunt het alleen tonen. De waarde zit in de esthetische ervaring zelf, waarin het ongehoorde wordt gehoord, het onzegbare gezegd, het onzichtbare gezien.”

Van alle muziek uit vervlogen jaren is 90 procent in vergetelheid geraakt, zegt de filosoof. “Maar 10 procent niet. Dat zijn de klassiekers, die de tijd ontstegen zijn, het is kunst die je met iets nieuws in aanraking brengt, die een nieuwe wereld ontsluit. Het verbaast me hoeveel studenten van nu nog luisteren naar muziek uit de jaren zestig, naar The Doors bijvoorbeeld. Nee, niet zozeer naar King Crimson. Dat kennen ze vaak niet.”

Maurice Timmermans

In deze rubriek vertellen studenten en staf over een muziekstuk dat veel betekenis voor hen heeft

## thuisreiziger



Zoals ik al beweerde, sport is pervers. Want de voortzetting van de oorlog tussen landen, tussen ideologieën, tussen streken, tussen machtsblokken met andere middelen. Ik hoor u al zeggen: toegegeven, maar liever een nederlaag bij het bobsleeën dan sneuvelen in Uruzgan. Sport is ook misleidend. Niks geen strijd om de eer, niks geen onschuldige vrijetijdsbesteding om een gezonde geest in een gezond lichaam te verkrijgen. Sport is vergeven van professionalisme, staatamateurisme, gokken, doping, technische snufjes, medische begeleiding, sponsoring, vandalisme, kortom geld. Ook deze bewering wilt u niet ontkennen. Maar een beetje zwartgallig klinkt het wel. Sport is toch ook leuk: om te doen en om naar te kijken. Wat maakt sport tot de meest verbreide vrijetijdsbesteding op familiebezoek na? En tegelijk tot de meest gepraktiseerde wereldse religie?

Sport is een woord en een begrip dat zijn herkomst niet gemakkelijk prijs geeft. Sport is een verbastering van disport. Disportare is een middeleeuws Latijns werkwoord: het niet of anders bezig zijn met brengen of doen. Het is tegengesteld aan het werk van alle dag. Ontspanning derhalve, recreatie, tijdelijk vrijgesteld zijn. In sommige kloosters was een disportum: de ruimte waar monniken bijvoorbeeld voor hun plezier een spelletje speelden met hun handen en een prop, de voorloper van zowel kaatsen als tennis. Mensen kunnen niet zonder dergelijke activiteiten. Soms willen we gewoon wat anders doen. Zo maar. Zodra een spelletje aanslaat ontstaat een omgevingsarme situatie. Wat nou Poetin of Syrië? Winnen hier en nu, daar gaat het om! Mensen spelen dus. Disportare kan op vele manieren. Toneelspelen, over filosofie redetwisten, verzamelingen beginnen, kooklessen nemen,

strippoker. Allemaal mogelijk. Al vele eeuwen is sportbeoefening de populairste 'on-bezigheid'. Om een aantal simpele redenen: iedereen begrijpt sport, sporthelden zijn helden van iedereen. Sport heeft twee voordelen boven andere vormen van vertier. Sport is meetbaar: desnoods laat men iemand met 0.003 seconde voorsprong winnen. Sport boeit door een unieke mix van behendigheids, dadendrang, emotie, schoonheid en niet te vergeten toeval.

Er is wellicht van alles mis met sport als een institutie die een perverse prikkel vormt en grotelijks misleidt. Als kijker en deelnemer zullen we toch naar het disportum blijven gaan. Of een voorzitter van het IOC dan aan het eind van het festijn president Poetin uitvoerig moet fêteren blijft een vraag voor buiten het disportum.

Hans Philipsen

## Angst voor wat komen gaat

# mededelingen van de faculteiten en servicecentra / announcements

Kopij voor het Bulletin inleveren

bij onderstaande contactpersonen

voor het gemelde tijdstip, in de week

voorafgaand aan de publicatie. Met

vragen of opmerkingen kunt u daar

ook terecht.

## Faculty of Humanities (FHS):

Kennistechnologie/ Knowledge Engineering, Student Affairs Office DKE, Bouillonstraat 8-10, room 0.004, tel. 3883454, e-mail: bo-dke@

maastrichtuniversity.nl, before Friday 12.00 hours

**Faculty of Arts and Social Sciences (FaSoS):** FaSoS maakt geen gebruik van deze rubriek behoudens de statische informatie die u daar terugvindt.

**Maastricht University School of Business and Economics (SBE):**

Marketing and Communications, Tongersestraat 53, tel. 3883884, kopij voor vrij. 12.00 uur, e-mail: publicrelations-sbe@maastrichtuniversity.nl

**Faculty of Health, Medicine and Life Sciences:** Mireille Knubben, tel. 3872844, voor vrij. 12.00 uur, e-mail: mireille.knubben@maastrichtuniversity.nl

**Faculty of Psychology and Neuroscience:** Bureau Onderwijs, aanleveren kopij vóór vrijdag 12.00 uur bij bureauonderwijs-fpn@

maastrichtuniversity.nl tel. 3884020 Education Office, provide copy on Fridays before 12 a.m. to the above mentioned email addresses

## Faculty of Law:

Georgia Kalivas, Education Office, Bouillonstraat 1-3, tel. 3883076, e-mail: g.kalivas@maastrichtuniversity.nl before Friday 12.00 hours

**Studenten (sport)ver./studentenpastoraten:** Front office & Call centre, Kim Possen, Bonnefantenstraat 2, tel. 3885391, e-mail kim.possen@maastrichtuniversity.nl voor vrij. 12.00 uur

**Maandagenda:** Patricia Hofman, Marketing & Communications, Bonnefantenstraat 2, tel. 3885222, patricia.hofman@maastrichtuniversity.nl voor vrij. 12.00 uur

## Instituten behorend bij een faculteit:

bij bovengenoemde facultaire contactpersoon.

**Berichten die niet onder een van bovenstaande categorieën vallen: Observant tel: 3885390**

## ABVAKABO-FNV

eng | Trade union officer: Annemie Capellen  
Opening hours office: Tuesday, 8.00 -16.30 and Thursday, 12.30-16.30  
Consulting hours: 15.00 -16.30  
Visiting address: Minderbroedersberg 8, room 2.001, 6211 LK Maastricht  
Telephone: +31 (0)43 388 1921  
E-mail: abvakabofnv@maastrichtuniversity.nl  
Please contact the Trade Union Officer preferable by e-mail to make an appointment.

## Inlooppreekuur Advocatenpraktijk UM

Aan onze 'eigen' UM-studenten met juridische problemen bieden wij vanaf 1 april 2013 een inlooppreekuur aan op (iedere) donderdag van 16 tot 17 uur. Tijdens dit spreekuur kan in een kort, kosteloos gesprek met de advocaten van de praktijk bezien worden of en in hoeverre rechtsbijstand kan worden geboden. Soms zal direct een passend advies kunnen worden gegeven. Als dat niet zo is, kunnen de advocaten in ieder geval aangeven welke vervolgtacties mogelijk zijn. Studenten die gebruik willen maken van het inlooppreekuur wordt verzocht hun UM-kaart mee te nemen naar het spreekuur, alsmede de voor hun rechtsvraag relevante documenten. De Advocatenpraktijk is te bereiken via de ingang aan de Lenculenstraat 26 te Maastricht en dan bordjes volgen. Melden aldaar aan de balie.

## Walk in consulting-hours at legal advice clinic

eng | As a service to our "own" UM students who have legal questions, we offer, starting in April 2013, walk-in consulting-hours on (all) Thursdays between 16.00 and 17.00 hours. During these walk-in consulting-hours, our lawyers will be available to counsel students in a short, free of charge intake-consultation whether legal action is an option. If not, the lawyer may suggest an alternate course of action. Students visiting our office are requested to bring their UM id-card along, as well as the documents pertaining to their legal question. Our Legal Advice Clinic is located at the entrance of Lenculenstraat 26. Please follow the signs "Advocatenpraktijk", where you will be received at the counter.

## Alumni Relations/ Alumni Office

Universiteit Maastricht onderhoudt een levendige band met haar alumni. Centraal hierin staan de Alumnikringen. Er zijn nu ruim 24 kringen in Nederland en daarbuiten. Zij organiseren regelmatig themabijeenkomsten workshops, masterclasses en borrels en vormen zo de basis voor een sterk netwerk. Ook als bijna afgestudeerde kun je al eens een kijkje komen nemen bij een kringbijeenkomst. Kijk voor meer informatie op [www.maastrichtuniversity.nl/alumni](http://www.maastrichtuniversity.nl/alumni) of bel met Laura Buskens of Charlotte Evers, T. 043 388 2792/5220 of stuur een mail naar [alumni@maastrichtuniversity.nl](mailto:alumni@maastrichtuniversity.nl).

## Gezond en veilig werken

### Preventiemedewerkers

Hebt u vragen of opmerkingen over uw arbeidsomstandigheden dan kunt u terecht bij uw preventiemedewerker. De preventiemedewerker heeft als taken; eerste lijnopvang voor vragen en opmerkingen op gezondheid en veiligheid voor medewerkers en studenten; gevraagd en ongevroegd advies aan medewerkers en leidinggevenden; signaleren van risico's op het gebied van veiligheid, gezondheid en welzijn; adviseren en samenwerken met de medezeggenschapsraad bij het uitvoeren van maatregelen op het Arbo-beleid. Voor meer informatie en een overzicht van de van de preventiemedewerkers van de verschillende eenheden zie: Medewerkers>>Gezond en veilig werken>>Preventiemedewerker.

## Occupational Health and Safety

### eng | Prevention officers

Questions or comments about your working conditions please consult your prevention officer. Whose tasks include: being the first point of contact for staff and students with questions and comments relating to health and safety; advising staff and line managers, whether on request or otherwise; signaling risks in the areas of safety, health and wellbeing; advising and cooperating with the council in implementing health and safety policy measures. For additional information and an overview of the prevention officers of the various administrative units see:

Staff>>Occupational Health and Safety>> Prevention Officers.

## Kennis- en Behandelcentrum

Het KANS (RSI) Kennis- en Behandelcentrum (KKB) verzamelt, ontwikkelt en verspreidt kennis op het gebied van klachten aan de arm, nek en/of schouder (KANS). Het KKB dient tevens als eerste (triage) punt voor behandeling en verwijzing (voor medewerkers en studenten van de Universiteit Maastricht (UM)).

Bij vragen over arm nek en schouder KANS (RSI)-klachten of vragen hierover kunt u terecht bij het KKB. U kunt contact met ons opnemen via e-mail, [KKB@maastrichtuniversity.nl](mailto:KKB@maastrichtuniversity.nl) of telefonisch 043-3882224 (op woensdag, donderdag en vrijdag).

## Knowledge and Treatment Centre

eng | The UM Knowledge and Treatment Centre (KKB) for arm, neck and shoulder complaints (KKB) gathers, generates and distributes information in the field of arm, neck and shoulder complaints (CANS, or KANS (RSI) in Dutch). The KKB also serves as a triage point for treatment and referral for employees and students of Maastricht University (UM).

If you have any queries regarding arm, neck and shoulder complaints or if you are experiencing complaints yourself. You can contact us via email, [KKB@maastrichtuniversity.nl](mailto:KKB@maastrichtuniversity.nl) or telephone +31 (0)43-3882224 (Wednesdays, Thursdays and Fridays).

## Language Centre

### eng | Symposium: English in the Higher Education class room



On Thursday 24 April 2014, the Maastricht University Language Centre will host a half-day symposium to discuss the growing use of English in the Higher Education class room and the challenges this presents to institutions and their teachers. The symposium marks the retirement of English teacher, Bob Wilkinson, after 35 years in the field. Would you like to join? Send an e-mail to [talencentrum@maastrichtuniversity.nl](mailto:talencentrum@maastrichtuniversity.nl) to receive the invitation. More information and registration through [www.maastrichtuniversity.nl/languages](http://www.maastrichtuniversity.nl/languages)

[maastrichtuniversity.nl/languages](http://www.maastrichtuniversity.nl/languages)

## Loopbaancentrum

Bij het Loopbaancentrum van de Universiteit Maastricht kunnen medewerkers terecht met vragen over hun huidige werksituatie, toekomstige loopbaanontwikkeling (binnen of buiten de UM) en een opleidingsadvies.

Heb je behoefte aan meer informatie of een persoonlijk loopbaanadvies, raadpleeg dan de website van het Loopbaancentrum: [www.maastrichtuniversity.nl](http://www.maastrichtuniversity.nl), ga vervolgens naar Medewerkers en klik daarna op Loopbaan en ontwikkeling.

U kunt ook direct contact opnemen met een van de loopbaanconsulenten, tel. 3885323/ 3885324.

## Studium Generale

### eng | Lectures, Concerts, Comedy, Debates, Movies

- Ma 10 mrt, 19.30 uur: Tony. Film, Deze documentaire toont een unieke inkijk in het reilen en zeilen van het Pieter Baan Centrum, waar beoordeeld wordt of een gepleegd misdrijf samenhangt met een psychische stoornis. Filmtheater Lumière Bogaardenstraat 40b. Studenten €4 / overigen €6
- Mo 10 Mar, 8pm: How Your Genome Helps You Speak. Lecture, Simon E. Fisher explains how your genes are responsible for your ability to speak. Aula Minderbroedersberg 4-6. Free entry
- Wo 12 mrt, 20.00 uur: Hersenen en kunst. Lezing, Prof. dr. D.F. Swaab legt uit welke breinmechanismen betrokken zijn bij het ervaren van schoonheid. Aula Tongersestraat 53. Gratis entree (reserveren wenselijk)
- Thu 13 Mar, 7.30pm: Weltsichten (World-views): Landscape in Art. Start Lecture Series, What can landscape art reveal about consciousness and culture as a whole? Karl Dittrichzaal, Student Services Centre, Bonnefantenstraat 2
- Tue 18 Mar, 7.30pm: Game Theory. Start Lecture Series, Your chance to find out everything there is to know about game theory. Karl Dittrichzaal, Student Services Centre, Bonnefantenstraat 2
- Wed 19 Mar, 7.30pm: The Euro Crisis: Opportunities and Threats. Start Lecture Series, What are the opportunities that the financial crisis has afforded us? And what are the dangers?

## agenda

27-02 Promotie mw. Katja I.J. Sillen, 12.00 uur, MBB 4-6  
27-02 Promotie mw.drs. Anneke P.H.M. Maas, 16.00 uur, MBB 4-6  
12-03 Promotie mw. Anke van Summeren, 16.00 uur, MBB 4-6  
13-03 Promotie dhr. Patrick J. Vorst, 14.00 uur, MBB 4-6  
13-03 Promotie mw.drs. Yvonne J.L. van Eijk-Hustings, 16.00 uur, MBB 4-6  
14-03 Promotie drs. Sebastiaan van Gorp, 10.00 uur, MBB 4-6

14-03 Promotie drs. Darren I. Booi, 12.00 uur, MBB 4-6  
14-03 Promotie mw.drs. Stefania M.H. Tuinder, 14.00 uur, MBB 4-6  
14-03 Inauguratie van prof.dr. Klaartje Peters, 16.30 uur, MBB 4-6  
19-03 Promotie mw. Andrea Sannia, 14.00 uur, MBB 4-6  
20-03 Promotie mw. Julie A.D.A. Dela Cruz, 14.00 uur, MBB 4-6  
20-03 Promotie mw. Jessica Werthmann, 16.00 uur, MBB 4-6

21-03 Promotie drs. Noël P.M.C. Staeren, 10.00 uur, MBB 4-6  
21-03 Inauguratie van prof.dr. Hans Clevers, 16.00 uur, MBB 4-6  
26-03 Promotie dhr. Davide Fontanarosa, 10.00 uur, MBB 4-6  
26-03 Promotie mw. Nicole A.S. Lamerichs, 12.00 uur, MBB 4-6  
26-03 Promotie mw. Janneke M. Frambach, 14.00 uur, MBB 4-6  
26-03 Promotie mw. Silke F. Metzelthin, 16.00 uur, MBB 4-6

27-03 Promotie mw.drs. Tamara E.M. Verhagen, 10.00 uur, MBB 4-6  
27-03 Promotie drs. Augustinus S.P. van Teefelen, 12.00 uur, MBB 4-6  
27-03 Promotie mw.drs. Jantien L. van der Heyden, 14.00 uur, MBB 4-6  
28-03 Promotie dhr. Ronny K. Hofmann, 10.00 uur, MBB 4-6  
28-03 Promotie drs. E.R. Pieter Hoogland, 12.00 uur, MBB 4-6  
28-03 Inauguratie van prof.dr. Christine Neuhold, 16.30 uur, MBB 4-6

# mededelingen van de faculteiten en servicecentra / announcements

Karl Dittrichzaal, Student Services Centre,  
Bonnenfanenstraat 2



Voor meer informatie / for more information: [www.maastrichtuniversity.nl/studiumgenerale](http://www.maastrichtuniversity.nl/studiumgenerale)  
See you soon!

## Subsidies

### Universiteitsfonds Limburg

Het Universiteitsfonds Limburg verstrekt onder bepaalde voorwaarden subsidie aan congressen, projecten en onderzoek. Bent u bezig met het organiseren van een congres? Een symposium? Of heeft u een bijzonder nieuw onderzoeksvoorstel? Dan kan het Universiteitsfonds Limburg u wellicht helpen uw ambitie te realiseren. Een subsidie aanvragen kan door middel van het aanvraagformulier. Deze is te downloaden van de website: [www.ufl-swol.nl](http://www.ufl-swol.nl)

## Universiteitsbibliotheek

### Extra openingstijden Bibliotheek Randwyck Carnaval



- (Carnavals)maandag 3 maart:  
08.30 - 18.00 (beperkte dienstverlening)  
- (Carnavals)dinsdag 4 maart: 08.30 - 18.00 (beperkte dienstverlening)

## University Library

### eng | Extra opening hours Randwyck Library Carnaval



- Monday 3 March (Carnival): 08.30 - 18.00 (limited service)  
- Tuesday 4 March (Carnival): 08.30 - 18.00 (limited service)

## Vertrouwenspersoon

Als student of medewerker kun je op je studie of werkplek last hebben van ongewenst gedrag, zoals (seksuele) intimidatie, agressie, pesten, of ongelijke behandeling. De ervaring leert dat de meeste mensen dit eerst zelf proberen op te lossen. In sommige situaties kun je de hulp van de vertrouwenspersoon goed gebruiken. Zij is volstrekt onafhankelijk, en kan je tips en adviezen geven, maar ook tot een interventie besluiten. Schroom daarom niet om haar te benaderen. Marloes Rikhof is bereikbaar via email ([m.rikhof@maastrichtuniversity.nl](mailto:m.rikhof@maastrichtuniversity.nl)) of tel (043-3882513).

## Confidential advisor

eng | Being a student or employee you can experience undesirable behavior, like (sexual) harassment, aggression, bullying or unequal treatment. Usually people try to solve this by their selves, but sometimes it is wise to call in the confidential advisor. She works totally independent, she may give you advise and she also can decide to intervene. Don't hesitate to contact her. Marloes Rikhof is available by mail ([m.rikhof@maastrichtuniversity.nl](mailto:m.rikhof@maastrichtuniversity.nl)) or by phone (043-3882513).

## Studenten / Students

*Studenten (sport)ver./studentenpastoraten:*  
Front office & Call centre, Kim Possen, Bonnenfanenstraat 2, tel. 3885391, e-mail [kim.possen@maastrichtuniversity.nl](mailto:kim.possen@maastrichtuniversity.nl) voor vrij. 12.00 uur

## Studenten Service Centrum

### Visitors' Centre - Informatiebalie:

Bonnenfanenstraat 2  
De bezoektijden zijn: maandag t/m vrijdag 8.30-18.00 uur.

### Callcentre:

De openingstijden zijn: maandag t/m vrijdag 8.30-

17.00 uur.

Voor vragen m.b.t. (her)inschrijvingen en voor het maken van afspraken met studentendecanen en studentepsychologen; 043-3885388 of [study@maastrichtuniversity.nl](mailto:study@maastrichtuniversity.nl).

### Studentendecanen:

Een afspraak met de studentendecaan kun je maken via het Callcentre tel 043-3885388 of bij de Informatiebalie Visitors' Centre. Voor meer informatie: [www.maastrichtuniversity.nl/studentenbegeleiding](http://www.maastrichtuniversity.nl/studentenbegeleiding)

### Steunpunt Disability Management:

Voor studenten, docenten en andere geïnteresseerden: Alles wat je wilt weten over studeren met een functiebeperking. Bel of stuur een e-mail.

Meer informatie is ook te vinden op [www.maastrichtuniversity.nl/disability](http://www.maastrichtuniversity.nl/disability)

Openingsuren: maandag tot en met donderdag van 11.00 tot 13.00 uur tel. 043-3885272.

### Studentepsychologen:

Voor een gesprek met de studentepsychologen Maddy Meijers, Wendy Geijen of Greet Kellens kun je een afspraak maken bij voorkeur via het Callcentre tel.043-3885388 en anders via het secretariaat tel. 043-3885212 (iedere donderdagmiddag).

## UM Career Services

UM Career Services begeleidt studenten op een professionele en persoonlijke manier met vragen over studiekeuze & loopbaanplanning.

Een Quick Career Advice wordt aangeboden als eerste service. Wanneer je dieper op je vragen in wilt gaan biedt UM Career Services ook andere diensten, zoals individuele loopbaanbegeleiding, informatie & voorlichting, trainingen & workshops.

Bezoek de website: [www.maastrichtuniversity.nl/careerservices](http://www.maastrichtuniversity.nl/careerservices)

### Quick Career Advice

Helder krijgen wat je wilt, hulp bij het exploreren van je studie- of loopbaanopties, ondersteuning bij je sollicitatiebrief of cv?

Voor al deze en andere loopbaan- of studiekeuzevragen maak je gewoon een afspraak voor een gesprek van 15 minuten. Bel voor een afspraak: 043-3885388.

### Online Career Library

Op zoek naar online informatie over studie, stage of carrière in binnen- of buitenland? Bezoek de Online Career Library op onze website: [www.maastrichtuniversity.nl/careerservices](http://www.maastrichtuniversity.nl/careerservices).

### Workshops

Maandelijks aanbod, zowel Nederlands- als Engelstalig.

Enkele voorbeelden van workshops:

- Competentieprofiel
- Netwerken
- Sollicitatiegesprek
- CV & sollicitatiebrief
- Assessment Centre
- Onderhandelen over je arbeidsovereenkomst
- De kunst van het kiezen
- Ondernemerschap

Voor informatie en inschrijven ga naar: [www.maastrichtuniversity.nl/careerservices](http://www.maastrichtuniversity.nl/careerservices)

### VSF-fonds Beurs

Aansluitend aan je Master of Bachelor naar het buitenland? Misschien kom je in aanmerking voor een VSBfonds Beurs! Meer informatie via [www.vsbfonds.nl](http://www.vsbfonds.nl)

# NovUM

Have you ever wanted to be a student representative?

Don't waste this chance and become a candidate right now!

Send your motivation letter & CV before the 7<sup>th</sup> of March, 2014, to: [NOVUM@MAASTRICHTUNIVERSITY.NL](mailto:NOVUM@MAASTRICHTUNIVERSITY.NL)

## Wie wint de UM Studentenprijs 2014?

Maastricht University



Foto: Flore Clerix

## Who will win the 2014 UM Student Award?

Vorig jaar werd de UM Studentenprijs gewonnen door zowel Florine Brouwer als Elisabeth Langer. Florine Brouwer heeft de prijs gewonnen voor de oprichting van stichting BONT en Elisabeth Langer voor de oprichting van de Maastricht Eco-Map.

Last year's UM Student Award was won by both Florine Brouwer and Elisabeth Langer. Florine Brouwer has won the award for founding the BONT foundation and Elisabeth Langer for founding the Maastricht Eco-Map.

Ken jij een UM student (of een groep studenten) die zich het afgelopen jaar naast de studie heeft ingezet voor een maatschappelijk, sociaal of cultureel doel? Vind je dat deze student of groep het verdient om de Studentenprijs 2014 te winnen? Dan kun je een nominatie indienen! De prijs wordt jaarlijks als blijk van waardering uitgereikt aan een student of groep studenten die bijzondere prestaties heeft geleverd op maatschappelijk of cultureel gebied. De UM Studentenprijs bestaat uit een kunstwerk en een geldbedrag van €1000,-.

Do you know a UM student (or group of students) who, in addition to his or her studies, has made a contribution to a worthy social or cultural cause during the past year? Do you think that this student or group of students deserves to win the 2014 UM Student Award? Then you can send in your nomination! The award is presented annually as a symbol of appreciation to a student (or group of students) who has made an exceptional social or cultural contribution. The winner is given a piece of art and €1000.

Iedereen kan een student of groep studenten voordragen. Dat kun je doen tot uiterlijk 1 mei 2014 via Monique Kussendrager ([monique.kussendrager@maastrichtuniversity.nl](mailto:monique.kussendrager@maastrichtuniversity.nl)). Vergeet niet je eigen naam en adresgegevens én de naam en adresgegevens van de genomineerde persoon of groep te vermelden. Motiveer ook waarom juist deze student of groep de Studentenprijs 2014 moet winnen. De prijs wordt uitgereikt tijdens de Opening van het Academisch Jaar in september.

Anyone can nominate a student or group of students by contacting Monique Kussendrager ([monique.kussendrager@maastrichtuniversity.nl](mailto:monique.kussendrager@maastrichtuniversity.nl)). The deadline for nominations is 1 May 2014. Make sure you include your own name and address as well as the name and address of the person or group you wish to nominate. You should also explain why you think this student or group deserves the UM Student Award. The award is presented to the winner during the Opening of the Academic Year in September.

Meer informatie en het reglement vind je op [www.maastrichtuniversity.nl](http://www.maastrichtuniversity.nl) (My UM > SSC > Informatie voor (aankomende) studenten > Studentenleven > Studentenprijs).

You can find more information as well as the award regulations at [www.maastrichtuniversity.nl](http://www.maastrichtuniversity.nl) (My UM > SSC > Information for (prospective) students > Student life > Student Award).

# Maastricht Summer School 2014

## Journalistiek en effectief schrijven

Ben je op zoek naar een vlotte pen en goede interviewvaardigheden? Of droom je van een journalistieke carrière? Deze Summerschool is een mooie inleiding in effectief schrijven: van een pers- of nieuwsbericht, reportage, column, interview, wetenschapsjournalistiek tot het schrijven voor een website. De docenten zijn ervaren journalisten.

**Docenten:** Riki Janssen en Wammes Bos ([www.observantonline.nl](http://www.observantonline.nl))

**Cursustijden:** 4-15 augustus 2014, 8 sessies verspreid over 2 weken maandag t/m donderdag van 09.30-13.00 uur.

(Deelnemers wordt verzocht hun eigen laptop mee te nemen.)

Minimum 6 - maximum 12 deelnemers

**Cursuskosten:** € 750

### INFORMATIE

over de cursus Journalistiek en effectief schrijven: [riki.janssen@maastrichtuniversity.nl](mailto:riki.janssen@maastrichtuniversity.nl) Telefoon: 043-3885384

Inschrijven: <http://www.maastrichtuniversity.nl/web/Main/ProspectiveStudents/MaastrichtSummerSchool.htm>

## mededelingen van de faculteiten en servicecentra / announcements

Voor aanvullende vragen: [careerservices@maastrichtuniversity.nl](mailto:careerservices@maastrichtuniversity.nl)

### Student Services Centre

**eng** | **Visitors' Centre - Information desk:**  
Bondefantenstraat 2

Visiting hours: Monday through Friday 8:30-18:00 hrs.

#### Callcentre:

The opening hours are: Monday through Friday 8:30-17:00 hrs. For questions about registration, study information packages and appointments with student deans and student psychologists: +31-43-3885388 or [study@maastrichtuniversity.nl](mailto:study@maastrichtuniversity.nl).

#### Student deans:

For an appointment with a student dean, call: +31-43-3885388 (callcentre) or go to the Information Desk of the Visitors' Centre. For more information: [www.maastrichtuniversity.nl/student-guidance](http://www.maastrichtuniversity.nl/student-guidance)

#### Service Desk Disability Management

For students, faculty and everyone else who is interested: Everything you want to know about studying with a disability. Call or send an e-mail. More information: [www.maastrichtuniversity.nl/disability](http://www.maastrichtuniversity.nl/disability)

Office Hours: Monday until Thursday from 11:00 till 13:00 hrs. Tel. +31-43-3885272.

#### Student psychologists:

For an appointment with one of the student psychologists Maddy Meijers, Wendy Geijen or Greet Kellens, preferably call: +31-43-3885388 (callcentre). If you are not comfortable with that, call the secretary: +31-43-3885212 (every Thursday afternoon).

### UM Career Services

**eng** | UM Career Services provides students with professional counselling and advice on all issues of career planning & study program. A Quick Career Advice is offered as a first service. When you need a more in-depth consultation to your questions, UM Career Services also offers other services: individual career counselling, information & education, workshops & training.

Visit the website: [www.maastrichtuniversity.nl/careerservices](http://www.maastrichtuniversity.nl/careerservices)

#### Quick Career Advice

Do you need help with the exploration of your career options, with the identification of what you want, or support with your letter of application or CV?

For these and all other career questions, just book a 15 minute face-to-face session. For an appointment, call: +31-43-3885388.

#### Online Career Library

Looking for online information on study or career in the Netherlands or abroad? Visit the Online Career Library on our website: [www.maastrichtuniversity.nl/careerservices](http://www.maastrichtuniversity.nl/careerservices).

#### Workshops

Offered monthly in Dutch and English.

Examples of workshops:

- Discover your competences
- Networking
- Job interview
- CV & letter of application
- Assessment Centre
- Employment contract & negotiations
- The art of choosing
- Entrepreneurship

For information + subscription: [www.maastrichtuniversity.nl/careerservices](http://www.maastrichtuniversity.nl/careerservices)

### UM SPORT

#### Lidmaatschappen per februari:

Tarieven regulier lidmaatschap (geldig t/m 31 augustus '14):

Sign Up: €30

Sports: €53 (studenten) | €70 (medewerkers en alumni)

Gym: €94 (studenten) | €116 (medewerkers en alumni)

Voor tarieven van andere ledencategorieën en uitleg lidmaatschappen, zie website. NB. Nieuw in de fitness? Eerst de verplichte introductieles volgen €5.

#### Inschrijven cursus blok 4

In de week van 10 maart begint een nieuwe cyclus cursussen bij UM SPORT. Je kunt je vanaf 17 februari aanmelden via de UM SPORT webshop of aan de balie in Sportcentrum Randwyck. Om in te kunnen schrijven heb je minimaal een Sign Up lidmaatschap nodig. De volgende 7-weekse cursussen gaan binnenkort van start: boksen, capoeira, krav maga, muay thai, paardrijden, pilates, schermen, spinning, squash, tai chi, yoga en zelfverdediging voor vrouwen.

#### Aangepast carnaval sportprogramma

Van zaterdag 1 maart t/m zondag 9 maart geldt een aangepast sportprogramma in Sportcentrum Randwyck in verband met carnaval. Het Sportcentrum is gesloten van zondag 2 t/m dinsdag 4 maart, de overige dagen gelden kortere openingstijden. Kijk op de website voor het aangepaste overzicht.

#### UM SPORT webshop:

De webshop is beschikbaar voor UM studenten en UM medewerkers, 24 uur per dag, 7 dagen per week, om lidmaatschappen te bestellen en in te schrijven voor cursussen.

#### Openingstijden balie Sportcentrum Randwyck:

Maandag t/m vrijdag: 08.30-23.00

Zaterdag en zondag: 10.00-17.00

Neem je bankpas mee, contant geld wordt niet aangenomen.

Internet: [www.maastrichtuniversity.nl/sport](http://www.maastrichtuniversity.nl/sport)

E-mail: [um-sport@maastrichtuniversity.nl](mailto:um-sport@maastrichtuniversity.nl)

Facebook: [www.facebook.com/umsport](http://www.facebook.com/umsport)

### UM SPORT

#### eng

 | **Membership as of February:**

Rates regular membership (valid until 31 August 2014)

Sign Up: €30

Sports: €53 (students) | €70 (employees and alumni)

Gym: €94 (students) | €116 (employees and alumni)

For rates other member categories and information about the memberships, see UM SPORT website. Note! New gym member? Sign up for the mandatory introduction class €5.

#### Course registration period 4

In the week of 10 March a new cycle of courses start. You can sign up as of Monday 17 February via the UM SPORT web shop or at the service desk in Sports Centre Randwyck. In order to sign up you need at least a "Sign Up" membership. The following 7-week courses start soon: boxing, capoeira, fencing, krav maga, horse riding, muay thai, pilates, self-defence for women, spinning, squash, tai chi and yoga.

#### Adjusted carnival sports programme

From Saturday 1 March till Sunday 9 March there is an adjusted sports programme in Sports Centre Randwyck because of carnival. The Sports Centre is closed Sunday 2 till Tuesday 4 March. Visit the website for the adjusted sports programme and opening hours.

#### UM SPORT web shop:

Available to UM students and UM employees to order and pay memberships online and sign up for courses.

**Opening hours front desk Sports Centre Randwyck:**

Monday through Friday: 8.30AM - 11.00PM

Saturday and Sunday: 10.00AM - 5.00PM

Bring your bank or credit card, sorry, no cash!

Internet: [www.maastrichtuniversity.nl/sport](http://www.maastrichtuniversity.nl/sport)

E-mail: [um-sport@maastrichtuniversity.nl](mailto:um-sport@maastrichtuniversity.nl)

Facebook: [www.facebook.com/umsport](http://www.facebook.com/umsport)

### Tafelstraat 13

**eng** | "There is another world and it is inside this one"-Paul Éluard

Tafelstraat 13, the Ecumenical Student Chaplaincy of Maastricht is located only a one minute walk away from the inner city library. T13 organizes a variety of events besides the regular activities like Tafelen, Film & Philosophy and Taizé meetings.

If you want to know more about our activities, please check out (and like) our Facebook page and/or website!

Tafelstraat 13

Join the conversation!

### Studentenverenigingen en studentenorganisaties

#### Sports Council MUSST

**eng** | The board of the MUSST 2013-14 consists of:

Imke Verbeek (president)

Denise Leenders (secretary)

Cato Vrouwenraets (treasurer)

Anita Engels (PR & Sponsorship)

The office is located at Sportcentre Randwyck.

Opening hours: Monday-Friday 10.00-15.00

E-mail: [bestuur@musst.nl](mailto:bestuur@musst.nl)

Webpage: [www.musst.nl](http://www.musst.nl)

### AIESEC

AIESEC is een internationale studentenorganisatie die internships faciliteert in 111 landen verspreid over de hele wereld. Wil jij andere culturen ervaren en je horizon verbreden? Wil jij weten hoe is het om in landen als Maleisië, Argentinië, Kenia of Nieuw Zeeland te wonen? Met AIESEC kun je zowel ontwikkelings- als management internships doen variërend van 6 weken tot 1,5 jaar! Wil je geen studievertraging oplopen? Doe dan een zomerinternship van 6 - 8 weken! Met alle studierichtingen kun je bij ons terecht. Geïnteresseerd? Kijk op onze website ([www.aiesec.nl/maastricht](http://www.aiesec.nl/maastricht)) voor onze eerstvolgende informatieavond, bel naar 043-3885934 of stuur een e-mail naar [ogxmaastricht@gmail.com](mailto:ogxmaastricht@gmail.com).

### Integrand Maastricht: Stages

Integrand is een landelijke non-profit organisatie, geleid door en voor studenten, die voor jou de juiste stage regelt! Via ons is het mogelijk om stage te lopen bij de grote multinationals of de meer regionale bedrijven. Wij bemiddelen voor alle studie richtingen, dus of je nou Economie, Rechten of Gezondheidswetenschappen studeert, Integrand heeft een stage voor jou! Daarbij regelen wij ook business courses bij verschillende grotere bedrijven!

Op zoek naar een uitdagende Economische en Rechten stage of liever iets doen op een ander gebied? Stages in alle soorten en maten van 2 tot 6 maanden met uiteenlopende vergoedingen (€300 - €1000) zijn te bekijken op onze website! Interesse in een stage? Schrijf je in via [www.integrand.nl](http://www.integrand.nl) en reageer! Mocht je nog vragen hebben, kun je ons bereiken via tel: 043-3885350 of e-mail: [maastricht@integrand.nl](mailto:maastricht@integrand.nl).

### Faculty of Arts and Social Sciences (fasos)

Office of Student Affairs: Grote Gracht 90-92.

Visiting hours: Monday/Tuesday/Thursday/

Friday: 10:00 - 12:30 hrs and 13:30 - 16:00

hrs during course periods. On Wednesday's and

during course free periods closed. Adjusted opening

hours during summer: check the Student

Intranet.

**PvdA Maastricht**

**PAPIER & KARTON**

**PAPIER**

**STEMPAS**

**QR CODE**

**DON'T THROW YOUR VOTE AWAY!**

Every EU-citizen can vote in the municipal elections on March 19th

[maastricht.pvda.nl/english](http://maastricht.pvda.nl/english)

# mededelingen van de faculteiten en servicecentra / announcements

**eng** | All information for students is available on the Student Intranet: My UM -> My FASoS -> Student Intranet. Not found the answer on your question? Please go to: <https://fasos.esc.maastrichtuniversity.nl> Important study related announcements will be communicated via the weekly digital newsletter (MAS) on your student email account. You can find the (MAS) newsletter Archive at: My UM -> My FASoS -> Student Intranet -> Study related communication sources.

## Student advisor Bachelor Arts and Culture / Cultuurwetenschappen, Masters in Arts and Culture:

Miranda van den Boorn: E-mail: [m.vandenboorn@maastrichtuniversity.nl](mailto:m.vandenboorn@maastrichtuniversity.nl)  
Tel: +31 43 38 83616  
Visiting hours: Monday, Thursday, Friday, 09.30-10.00 and by appointment  
Location: Room E-0.01, Grote Gracht 90-92

## Student advisor Bachelor European Studies and Masters in Social and Political Sciences:

Drs Pia Harbers: E-mail: [p.harbers@maastrichtuniversity.nl](mailto:p.harbers@maastrichtuniversity.nl)  
Tel: +31 43 38 84983  
Visiting hours: Daily 09.30 – 10.00 and by appointment.  
Location: Room B-0.14, Grote Gracht 90-92

## Student Association Concordantia

**eng** | Open office hours: Monday – Friday 11.00-13.00.

Contact us: [Concordantia@maastrichtuniversity.nl](mailto:Concordantia@maastrichtuniversity.nl)  
Check out our website for daily updates: [www.Concordantia.nl](http://www.Concordantia.nl).  
Join us on facebook: <https://www.facebook.com/Concordantia>.

## Orakel

**eng** | Study Association for Arts & Culture and Cultuurwetenschappen.

E-mail: [orakel@maastrichtuniversity.nl](mailto:orakel@maastrichtuniversity.nl)  
Tel.: +31 43 38 83335  
Website: <http://www.facebook.com/Orakel-Maastricht>  
Orakel on internet: [www.orakelmaastricht.org](http://www.orakelmaastricht.org)

## The Student Representatives

**eng** | We are the legal advisory board to the faculty and subdivided in various subgroups. Each of the committees consists of students who are representative for their own field and meet on a regular basis with the faculty staff. Contact us for any concerns surrounding study programmes of facilities. Visiting Address: Grote Gracht 86, 6211 SZ Maastricht  
Postal Address: P.O. Box 616, 6200 MD Maastricht  
E-Mail: [studentrep@maastrichtuniversity.nl](mailto:studentrep@maastrichtuniversity.nl)

## Faculty of Health, Medicine and Life Sciences

Mireille Knubben tel. 3872844, voor vrij. 12.00 uur, e-mail: [mireille.knubben@maastrichtuniversity.nl](mailto:mireille.knubben@maastrichtuniversity.nl)

**eng** | Student Council Health and Life Sciences

Do you ever encounter problems in your study or do you have your own ideas about innovations or changes within your study or faculty? We are the Student Council Health and Life Sciences, the student representatives for HS, BMS and EPH (BA/MA) and we have a say in almost all levels within the university about innovations and changes in the studies, faculty and even within the university. Every Thursday (except exam weeks), we have a walk-in hour from 12.30 to 13.30h where students can come to us with problems or ideas. We are located in the first room when you walk up the stairs on the footbridge

(k2.497). In addition, you can also reach us via our website: [www.sc-fhml.nl](http://www.sc-fhml.nl) or like our Facebook page "Student Council Health & Life Sciences" to stay up to date.

## Faculty of Humanities and Sciences

Faculty of Humanities and Sciences (vakgr./comm./studiever.) Kennistechnologie/ Knowledge Engineering, Education Office DKE, Bouillonstraat 8-10, room 0.002, tel. 3883454. E-mail: [bo-dke@maastrichtuniversity.nl](mailto:bo-dke@maastrichtuniversity.nl), before Friday 12.00 hours <http://www.maastrichtuniversity.nl/DKE>

## The Department of Knowledge Engineering

**eng** | Opening hours Student Affairs office: Monday till Friday: 10.00-11.00 & 13.00-14.00 hours.

**Schedules:** Eleum or the informationboard and TV screen in the hall.

## Faculty of Law

FdR/ Faculty of Law (vakgr./comm. studiever.): Education Office, Georgia Kalivas, Bouillonstraat 1-3, T 388 2782, e-mail: [g.kalivas@maastrichtuniversity.nl](mailto:g.kalivas@maastrichtuniversity.nl) before Friday 12.00 hours

Actuele informatie van het Opleidingsinstituut kun je raadplegen via My UM Portal > Mijn FdR.

### Openingstijden Onderwijsbalie

De openingstijden van de Onderwijsbalie zijn: Maandag t/m vrijdag van 10.00 – 16.00 uur. Voor vragen kun je ons ook telefonisch bereiken (043-3883045) of via eSC.

### Stages

Informatie: My UM Portal > Mijn FdR > Onderwijs > Stages.

### How to (studentenintranet)

Hoe je gebruik maakt van de onderwijs- en communicatiesystemen binnen de universiteit vind je in verschillende presentaties en video's op de website via My UM > Mijn FdR > banner How to. Zorg dat je weet hoe je de systemen moet gebruiken, ze zijn van belang bij je studie!

**eng** | Recent information from the Education Desk can be found via My UM Portal > My LAW.

### Opening hours Education Desk

The opening hours at the Education Desk are: Monday to Friday from 10.00 – 16.00 hours. For questions you can also reach us by phone (043-3883045) or via eSC.

### Internships

Information: My UM Portal > My LAW > Education > Internships.

### How to (student intranet)

How to use the university's educational and communication systems is explained on the website in several presentations and video's via My UM > My Law > banner How to. Be sure how to use these systems, they are very important tools in your study!

**The European Master's Degree in Human Rights and Democratisation** is a multidisciplinary advanced course which prepares young professionals for their daily work in international organisations, field operations and (non-) governmental bodies. The first term of the academic year will take place in Venice, Italy. The second term will take place at one of the 41 participating universities of the EU. Application deadline 15 March 2014. More information? Contact [josje.leijdekkers@maastrichtuniversity.nl](mailto:josje.leijdekkers@maastrichtuniversity.nl) or visit <http://www.eiuc.org/education/ema.html>

[eiuc.org/education/ema.html](http://www.eiuc.org/education/ema.html)

## Faculty of Psychology and Neuroscience

Bureau Onderwijs, aanleveren kopij vóór vrijdag 12.00 uur bij [bureauonderwijs-fpn@maastrichtuniversity.nl](mailto:bureauonderwijs-fpn@maastrichtuniversity.nl) tel. 3884020 Education Office, provide copy on Fridays before 12 a.m. to the above mentioned email addresses

### De Service Desk bureau onderwijs FPN

Universiteitssingel 40, niveau 1, foyer, tel. +31-(0)43-3884020.  
Openingstijden: op werkdagen van 9.00 tot 12.00 uur en van 13.00 tot 17.00 uur.  
Afwijkende openingstijden worden via Eleum bekend gemaakt.

### Post

Post voor bureau onderwijs kan gedeponereerd worden in de rode brievenbus bij de ingang van de Service Desk.

### EleUM

Raadpleeg altijd EleUM voor het laatste nieuws met betrekking tot onderwijs en toetsen.

### Ask Psychology (only for bachelor students, not available in English)

De FPN heeft voor haar bachelorstudenten een elektronisch service centrum: Ask Psychology. In dit geavanceerde informatiesysteem zijn antwoorden te vinden op alle studiegerelateerde vragen en/of vragen te stellen waarop door de juiste medewerker antwoord wordt gegeven. Op de web homepage van FPN staat een doorklik link naar 'studenten'.

### eng | Service Desk

Universiteitssingel 40, 1st Floor, foyer, tel. +31-(0)43-3884020.  
Open on working days from 9 to 12 a.m. and from

1 to 5 p.m.

Opening hours that differ from these times will be published on Eleum.

### Post

At the entrance of the Service Desk is a red post box where you can deposit your mail.

### EleUM

Always consult EleUM for the latest news concerning education and exams

## Maastricht University School of Business and Economics (sbe)

SBE: Marketing and Communications, Tongersestraat 53, tel. 3883884, kopij voor vrij. 12.00 uur, e-mail: [publicrelations-sbe@maastrichtuniversity.nl](mailto:publicrelations-sbe@maastrichtuniversity.nl)

**eng** | Looking for interesting internships? Try SBE's internship database!

- Bachelor internship at State Street Bank GmbH (@Munich)
- Bachelor/Master internship at PackshotCreator (@Paris)
- Master internship at Simon - Kucher & Partners (@Bonn)

For more information please check ELEUM > My SBE > Internships > Internship Search.

### SBE Internship Office: looking forward to meeting you!

The Internship Office staff is available at the Information Desk in the entrance hall every Monday from 14.00 hrs – 15.00 hrs for walk-in questions. An appointment is not needed. For longer or more complex questions, or if you want more privacy, you can make an appointment for a meeting with the Internship Office on Thursdays (between 10.00 hrs – 12.00 hrs) via the Information Desk.



**Maastricht University** *Leading in Learning!*

## Interne vacatures

- **External Relations Officer**, SBE, 30.4 uur, schaal 10  
Vacaturenummer: AT2014.25
- **Promovendus** op het terrein van regionale economie en/of demografie, SBE, 38 uur, salarisschaal promovendus  
Vacaturenummer: AT2014.26
- **Promovendus**, FHML/School for Cardiovascular Diseases (CARIM)/vakgroep Algemene Heelkunde, 38 uur, salarisschaal promovendus  
Vacaturenummer: AT2014.27
- **Promovendus**, School CAPHRI / Huisartsgeneeskunde, FHML, 36-40 uur, salarisschaal promovendus  
Vacaturenummer: AT2014.28
- **Promovendus**, School CAPHRI / vakgroep Huisartsgeneeskunde, FHML, 36-40 uur, salarisschaal promovendus  
Vacaturenummer: AT2014.29
- **Gepromoveerde econoom of sociale wetenschapper** voor de functie van projectleider, SBE, 38 uur, schaal 11/12  
Vacaturenummer: AT2014.30
- **Data Professional** (0.6 fte Universiteitsbibliotheek + 0.4 fte ICT Service Centrum), 38 uur, schaal 10  
Vacaturenummer: AT2014.31
- **IT helpdesk employee/local IT support**, SBE, 8-16 hours  
Vacancy number: AT2014.32
- **Service-deskmedewerker/systeembeheerder**, FHML/Centrum voor data- en informatiemanagement (MEMIC), 36-40 uur, schaal 7  
Vacaturenummer: AT2014.33

Voor uitgebreide informatie, raadpleeg de website [www.maastrichtuniversity.nl](http://www.maastrichtuniversity.nl). Ga naar de link Medewerkers en vervolgens naar Vacatures. Klik daarna op Vacatures bij de Universiteit Maastricht. Aan de rechterkant zijn de vacante functies onderverdeeld in interne en externe vacatures. Schriftelijke sollicitaties o.v.v. vacaturenummer op brief en envelop (of elektronisch solliciteren via de vacaturewebsite) binnen 10 kalenderdagen richten aan de afdeling HRM van de betreffende faculteit of beheerseenheid (Postbus 616, 6200 MD Maastricht). De vacatures staan open voor interne kandidaten (medewerkers en uitkeringsgerechtigden van de UM).

## Hobbelen-sobbel

De zaal is donker. De volgende spreker wordt het toneel opgeroepen. Een Belgische bioloog, hij spreekt over humor in het dierenrijk. Hij gaat achter de microfoon staan en rommelt wat met de papieren in zijn handen. Een avond over humor in het theater, ik kwam om te lachen. Mijn voorkeur gaat uit naar schunnige liedjes, dus ik ben vrij sceptisch over deze bebrilde meneer. Maar vanaf zijn eerste woord ben ik verliefd. Zijn zachte Vlaams waarin hij spreekt over de bonobo aap en waarom mensen niet lachen als ze zichzelf kietelen, houdt me gevangen. Zijn uiterlijk is niet van belang, wat hij zegt niet, maar hoe hij iets zegt. Geen wonder dat onze zuiderburen altijd 10 voor taal wonnen. Ik sluit mijn ogen en laat me door de lijzige woorden een fantasie in wiegen. Appelsien, gazet, kurieus. Ik zie hoe we samen met vlindernetjes in een grasveld vol bloemen beestjes vangen. Ze onder een loep bekijken en hoe hij mij vertelt over de wonderde wereld van de kokkepel. Ajuin, zottekop. De vlindertjes prikken we dan aan speldjes en we ontleden een regenworm. "Ik zie u graag", vertelt hij me, "ik heb u lief". Dan gaan we samen eten, lekker bourgondisch. Echt Vlaams. We lopen door de straten van Gent. Besnorde worstenmakers en bolle bakkersvrouwen groeten ons. Onze schoenen weerklinken op de kinderkopjes. Babbelen, selder, hobbelen-sobbel. Maar dan komen we aan bij een frietkot en moet ik hem vertellen dat ik niet van friet houd. "Amai, ge gaat me nu toch niet vertellen dat u geen pattatekes lust?" vraagt hij verschrikt en gaat met zijn handen door het haar. "Maar hallee" zegt hij met een frons. Hallee? Amai? Dit gaat dus niets worden. Ik open compleet gedesilluseerd mijn ogen. De bioloog rondt zijn verhaal af met een anekdote over lachende dolfijnen. Het publiek geeft hem een daverend applaus en ik kruip blozend wat verder in mijn stoel. Gelukkig is het donker. "Leuk he? Dat Vlaams?" vraagt het vriendinnetje naast me. Ik knik en probeer mijn gezicht in de plooi te houden. Dan komt Katinka Polderman het toneel op. Zij is mijn redding. Een meisje met een gitaar, een harde 'g' en schunnige liedjes.

AMoraal



## Wedstrijd/Competition



Foto: Joey Roberts

Weet jij waar deze foto gemaakt is? Het is ergens binnen de universiteit en we zoeken een precieze locatie. Mail het goede antwoord o.v.v. 'prijsvraag achterpagina' voor woensdag 12 maart 2014 naar [cleo.freriks@maastrichtuniversity.nl](mailto:cleo.freriks@maastrichtuniversity.nl) en maak kans op een bioscoopbon t.w.v. 20 euro. De foto verschijnt een dag voordat de krant uitkomt op onze Facebookpagina: [www.facebook.com/ObservantUM](http://www.facebook.com/ObservantUM).

Het goede antwoord van vorige week: het bankje op het grasveld voor de ingang van de Universiteitssingel 60. De bioscoopbon is gewonnen door Hans Zwakenberg.

Any idea where this picture was taken? It is somewhere within the UM, but we want the exact location. E-mail your answer before Wednesday, 12 March 2014, to [cleo.freriks@maastrichtuniversity.nl](mailto:cleo.freriks@maastrichtuniversity.nl), referring to 'Back page competition' and enter the draw for a 20 euro cinema voucher. The picture will appear on our Facebook page [www.facebook.com/ObservantUM](http://www.facebook.com/ObservantUM) one day before the paper is published.

Last week's correct answer was: The bench on the lawn in front of the entrance of Universiteitssingel 60. The cinema voucher was won by Hans Zwakenberg.

## Huize Broeders en Loeders



Jerry Illustratie: Simone Golob

Vijf studenten wonen in Huize Broeders en Loeders op Sint-Pieter. In deze editie van het vervolgverhaal draait alles om Jerry. De promovendus wordt opgejaagd door de pers omdat hij geknoeid heeft met onderzoeksdata. Daarom houdt hij zich schuil, dichter bij huis dan menigeen denkt.

Het zou voor de Loeders niet als een slag bij heldere hemel zijn gekomen als Jerry Quadvlieg zich zou hebben verhangen, in brand gestoken of zich van de Minderbroedersberg had gestort. Hij was al een week van de radar.

Jerry verdween op de dag dat het Maastrichtse universiteitsblad ("Smartlap maakt somber") een interview met hem plaatste. Daarin legde hij uit hoe hij het verband tussen depressie en de liefde voor schlagers op het spoor was gekomen. Dat nieuws verspreidde zich snel via *Dagblad De Limburger*, *De Telegraaf*, *Nu.nl*, *Pownews* en, niet te vergeten, de gezamenlijke *Boulevardzeitungen*.

Een dag later dreven echter donkere wolken naderbij. Een redacteur van het blad *Musikantenstadl* ontdekte op internet dat Jerry's vakpublicatie was teruggetrokken. Dat had promotor Lou Tuynboon natuurlijk achter zijn rug om geflikt. Met dit soort 'vrienden' had je geen vijanden meer nodig. Het journaal rook bloed, de klopjacht was geopend!

De rector verkeerde in alle staten. Zijn grootste vrees was uitgekomen: het

### Het journaal rook bloed, de klopjacht was geopend!

eerste geval van onderzoeksfraude aan de UM. Stapel, Poldermans, Smeesters, Bax en nu dus Quadvlieg, al was hij nog niet eens gepromoveerd. Nog diezelfde dag had de rector een legertje reputatiemanagers ingehuurd om de schade te beperken. Imago, o imago! Het komt te voet en gaat te paard. Ondertussen houdt Jerry zich gedeisd. Niet in Kerkrade, niet in Noord-

Korea, maar in zijn eigen huis, en wel in de schuur. Overdag, als de Loeders naar 'school' waren, sluipt hij naar binnen. Gisteren ging het bijna mis, toen Diana ineens met veel geweld door *toyboy no. 36* de keuken in werd gesleurd om op het aanrecht te eindigen.

Vandaag, rond het middaguur, staat Jopie ineens voor zijn neus. Ze kijkt hem aan alsof hij een spook is.

"Alles goed?", vraagt hij, terwijl hij een pak melk aan zijn mond zet.

Jopie gelooft haar oren niet en slaat het pak uit zijn handen.

"Wat zeg je? Of alles goed met me gaat? Natuurlijk niet, lulhannes! Het is een wonder dat ik nog niet ben ingestort. Ik ben net voor de tweede keer verhoord door de politie. Ze hebben vijf rechercheurs op de zaak gezet, en die 'zaak' ben jij. Waar heb je uitgehangen? Mijn hemel, wat zie je er beroerd uit. Gaat het een beetje?"

Jerry, volledig onder de melk, meer lijkend op een spook dan ooit: "Ik ben bang. Geloof ik."